

Résultat de la vente du 19/06/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	[ATLAS] [ANGLETERRE] THIERRY (Augustin). Atlas de l'histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. Paris, Tessier, 1839. Atlas seul. In-4°, demi-basane, en l'état.	10
2	[ATLAS] BARTHELEMY. Atlas du voyage du jeune Anacharsis. Paris, Rolland, 1830. In-8°, demi-basane de l'époque, format à l'italienne, en l'état.	40
3	[ATLAS HERISSON] Atlas portatif contenant la géographie universelle ancienne et moderne. Paris, Desray, 1806. In-8°, format à l'italienne, demi-basane à coins de l'époque, en l'état.	60
4	[ATLAS] BONNE & DESMARAIS. Atlas encyclopédique, contenant la géographie ancienne, et quelques cartes sur la géographie du Moyen-Age, la géographie moderne, et les cartes relatives à la géographie physique. Paris, Hôtel de Thou, 1787. In-4° broché, en attente de reliure. 65 pp. et 77 cartes. Importants travaux de vers touchant le texte mais restant en marge des cartes. En l'état	320
5	CARTE de la GUIENNE, Basse Navarre et Béarn Robert 1753, frontières colorées 49 x 63 cm	
6	CARTE de l'EMPIRE ROMAIN Chanlaire et Mentelle - An XIII 1805 47 x 66 cm	
7	CARTE d'EUROPE G. Delisle 1724 49 x 59 cm (déchirures en haut)	
8	CARTE du BLAISOIS et BERRY Blanchon 39,5 x 49 cm	40
9	CARTE du DIOCESE de LIEGE - Leodiensis diocesis typus Abraham ORTELLIUS 39 x 49 cm (mouillures)	
10	CARTE du LANGUEDOC Blaeu et Jansson 49 x 58 cm	110
11	CARTE du PAYS de GALLES - Cambriaz typus Humfredo 39 x 49 cm (mouillure)	
12	CARTE MARINE de la MER MEDITERRANEE Nicolas BELLIN, 1745 59 x 79 cm	
13	[GEOGRAPHIE] AYNES. Nouveau dictionnaire universel de géographie ancienne et moderne. Lyon, Rusand, 1804 – an XII. 3 vol. in-80, veau de l'époque, en l'état. Est joint : PINKERTON & WALCKENAER. Abrégé de géographie moderne. Paris, Dentu, 1811. In-8°, dos manquant, cartes, en l'état.	30
14	[GEOGRAPHIE] BONG. Grande géographie Bong illustrée. 5 vol. toilé d'édition.	
15	RECLUS. Géographie universelle. 19 vol. in-4° demi-chagrin à coins, dos orné, tête dorée, en l'état.	120
16	[AGRICULTURE] LIGER. Le jardinier fleuriste. Paris, Savoye, 1764. 1 vol. in-12°, planches, en l'état. Sont joints : SCHABOL. Pratique du jardinage. Paris, Debure, 1774. T. 1er seul. In-12°, veau de l'époque, planches, en l'état. / MONCEAU. Traité de la culture des terres. Paris, 1753. In-12°, planches, en l'état.	40
17	[AMERIQUE] SOULES (François). Histoire des troubles de l'Amérique anglaise. Paris, Buisson, 1787. 2 vol. in-8° brochés, en l'état.	50
18	[ARABIE] NIEBUHR. Description de l'Arabie. Paris, Brunet, 1779. Tome 2d seul. In-4°, broché, cartes dépliantes, ouvrage en mauvais état, en l'état.	140
19	[ARCHITECTURE] BAROZZIO DE VIGNOLE (Jacques). Règles des cinq ordres d'architecture. Paris, Chereau, 1762. In-4°, broché, nombreuses vignettes gravées, en l'état.	70
20	[ARCHITECTURE] BULLET. Architecture pratique. Paris, 1788. In-8°, veau de l'époque, en l'état.	70

Résultat de la vente du 19/06/2018

21	ARIOSTE. Roland furieux. Poème héroïque. Traduction nouvelle par M. d'Ussieux. Paris, Brunet 1775-1783. Nombreuses illustrations en noir hors-texte d'après Ch-N. COCHIN. 4 vol. in-8° papier moucheté à la Bradel, p. de titre oranger. Ex-libris gravé XIXe, Bibliothèque de M. le Cte Frédéric de POURTALES. Ressaut de feuillets, en l'état. BRUNET (I, 443) : « On ne recherche cette traduction qu'à cause des gravures dont elle est ornée ». Provenance : acheté chez Bérès.	
22	[ARISTOTE]. De la nature. Amsterdam, E. Van Harrevelt, 1762. Petit in-8°, vélin de l'époque. 384 pp.	25
23	[BARTHELEMY (Jean-Jacques)] Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu de quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Paris, Debure l'aîné, 1789 – 3e édition. 7 vol. in-8°, veau marbré de l'époque, filet d'encadrement sur les plats, dos lisse orné, p. de t. et de tom. Mar. rouge et vert, coupes filées, tr. marbrées et Atlas (1790 – 3ème édition) in-4°, demi-veau de l'époque, dos lisse orné. 32 planches. En l'état.	100
24	BERNARDIN DE SAINT PIERRE. Etude de la nature. Paris, Didot, 1789. 4 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	35
25	[BIBLIOGRAPHIE] [DUCLOS - CAILLEAU] Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, tant des auteurs connus que ceux qui ne le sont pas, soit manuscrits... Paris, Cailleau et fils, 1790. 3 forts vol. in-8°, cartonnage et papier début XIXe. Rousseurs et petites mouillures marginales, plissures, et l'état.	35
26	[BIBLIOGRAPHIE] [JANSENISME] Dictionnaire des livres jansénistes ou qui favorisent le jansénisme. Anvers, Durssen, 1755. 4 vol. in-12° veau de l'époque, reliures en mauvais état. Frontispice au 1er vol. Est joint : Bibliothèque janséniste ou catalogue alphabétique des livres jansénistes. Bruxelles, T'Sertetevens, 1744. 2 vol. in-12° veau de l'époque, reliure en mauvais état. En l'état.	40
27	[BIBLIOGRAPHIE] [DEBURE]BURE (Guillaume François de). Bibliographie instructive : ou traité de la connoissance des livres rares et singuliers. Paris, de Bure, 1765-1768. 4 vol. in-8°, demi-veau de l'époque. Reliures éclatées. Comprend le t. 1 : Belles lettres, t. 2 : Belles lettres, t. 2 : Histoire, t. 3 : Histoire. En l'état.	10
28	[BORDEAUX] Chroniques bordelaises, depuis l'année 1671...1701. Bordeaux, Boe, 1703. In-4°, veau de l'époque, en l'état.	60
29	[CABINET DES FEES] Le cabinet des fées, ou collection choisie... Genève, 1787... 37 vol. in-12°, demi-basane. Manquent : 5, 11, 12. En l'état.	160
30	CHAULIEU & LAFARRE. Œuvres et poésies diverses de M. l'abbé de Chaulieu, et de M. M.L.M. de la Farre. Amsterdam, Zachary Chatelain, 1740. 2 t. en 1 vol. in-8°, veau de l'époque, dos 5 nerfs, caissons ornés de fleurs, p. de t. mar. rouge, roul. sur les coupes, tr. rouges. Trous de vers dans le dos en tête et en queue, travaux de ver en marge intérieure haute et basse. En l'état.	10
31	CHAPPUIS (Gabriel). Histoire générale de la guerre de Flandre. Paris, Foüet, 1611. Fort vol. in-4°, reliure éclatée, en l'état.	150
32	[CHIRURGIE] LE DRAN. Consultations sur la plupart des maladies qui sont du ressort de la chirurgie. Paris, Didot, 1765. In-8°, veau de l'époque, en l'état.	50
33	[CHIRURGIE] POUTEAU (chirurgien en chef de l'hôtel-Dieu de Lyon). Œuvres posthumes. Paris, Pierres, 1783. 3 vol. in-8°, veau de l'époque, 1er plats frappés des armes de l'école de chirurgie à Toulouse.	80
34	[CHIRURGIE] Recueil des pièces qui ont concouru pour le prix de l'Académie royale de chirurgie. Paris, Delaguette, 1753. 2 vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	45
35	[CORPORATION - LIBRAIRES] Cahier de la corporation des libraires et des imprimeurs de Toulouse 1733-1787. Copie manuscrite, de la fin du XIXe siècle ou du début du XXe siècle, des 2 registres in-folio se trouvant à la Bibliothèque Municipale de la Ville de Toulouse. 270 pp. In-4°, veau retourné du XVIIIe siècle. Une des copies faites « pour tromper » par le vieux bouquiniste toulousain Lamouzèle (vers 1910), dans l'esprit des copies de M. Connac. En l'état.	40
36	CORNEILLE. Théâtre. Paris, Rigou, 1714. 5 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	40
37	DEMETRIUS (de la Metherie). Ouvrage de Pénélope ou Machiavel en médecine. Berlin, 1798. 2 vol. in-12°, veau de l'époque.	40
38	DES PORTES (Philippe, Abbé de Thiron). Œuvres. Rouen, 1611. Fort in-12°, vélin de l'époque, en l'état.	35

Résultat de la vente du 19/06/2018

39	[DICTIONNAIRE DE MORERI] MORERI. Le grand dictionnaire historique, ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane... et supplément. Basle et Paris, Brandmuller et Vincent, 1733 et 1749. 8 forts vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	220
40	[DICTIONNAIRE] Dictionnaire de l'Académie française. Paris, Smits, an VI et VII. 2 vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	20
41	[DICTIONNAIRE] Dictionnaire françois anglois. Lyon, Bruyset, 1792. 2 vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	10
42	[DICTIONNAIRE] Dictionnaire latin-français. Paris, 1721. 2 vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	25
43	[DICTIONNAIRE] Nouveau dictionnaire historique. Caen, Leroy, Lyon, Bruyset, 1789. 9 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	40
44	[DIVERS XVII-XVIIIe] Ensemble de 10 vol. reliés, in-16° et in-12°, vélin et veau de l'époque, en l'état : L'heureuse conversion des Huguenots à la foi catholique. Rouen, 1610. / Satyres. Menippe. 1664. / Etat militaire de France pour l'année 1780. / Les fastes françois. 1747. / ASTRUC. Traité des peines des secondes noces. Toulouse, 1774. / L'abbé commendataire. Cologne, 1673. / L'Arretin moderne en deux parties.	90
45	DUCLOS. Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV. Paris, Roux, 1791. 2 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	50
46	[ECOSSE] ROBERTSON. Histoire d'Ecosse. Londres, 1764. 3 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	60
47	[EMBLEMES] Quinti Horati Flacci Emblemata. 1612. In-4°, veau de l'époque, nombreuses planches (certaines colorées), en l'état.	130
48	[ENCYCLOPEDIE] DIDEROT & d'ALEMBERT. L'encyclopédie. Paris, Panckoucke. Brochés. Manufactures, arts et métiers (3 vol.) ; géographie moderne ; philosophie ; finances ; beaux-arts ; architecture ; art militaire (7 vol.) ; grammaire et littérature (2 vol. reliés). En l'état. Sont joints : 2 vol. de planches, numérotés II et IV, relié XXe (édition Panckoucke). En l'état.	150
49	[ENCYCLOPEDIE] DIDEROT & d'ALEMBERT. L'encyclopédie. Panckoucke, 1783. Vol. 2 seul. In-4°, relié XXe. En l'état.	60
50	[EPERNON (duc d')] Histoire de la vie du duc Despernon. Paris, Courbe, 1655. Petit in-folio, veau de l'époque, portrait, très mauvais état, en l'état.	60
51	[ESPECE] De la philosophie de la nature, ou traité de morale pour l'espèce humaine. 6 vol. in-8°, veau de l'époque, 1777.	70
52	[FENELON] Ensemble de 7 vol. : Les œuvres de Fenelon (1752) / Histoire de la vie et des ouvrages de... Fenelon (1729) / Les aventures de Télémaque (1775). 7 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	60
53	[FIEF] Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France, avec la chronologie des princes et seigneurs qui les ont possédés... Paris, Desaint & Saillant, 1759. In-8°, basane de l'époque, en l'état.	40
54	FILTZ-MORITZ. Lettres. Rotterdam, 1718. In-12°, veau de l'époque, en l'état.	45
55	[FROBEN] Divi Laurentii Justiniani venetiarum Protopatriarchae Operas. Froben. Fort vol. in-4°, veau, dos 5 nerfs. Marque de Froben au dernier ff. Qq annotations à l'encre en marge. Manque page de titre, nombreux travaux de vers dans le texte et en marge en fin d'ouvrage, mouillures, moisissures, taches, reliure usée, tachée, petits manques, coins très abimés, en l'état.	50
56	[HERCULANUM] Catalogo degli antichi monumenti dissotterrati dalla discoperta città di Ercolano (1755). De bronzi di ercolano incisi con qualche spiegazione (1767) Tome I et II. Le pitture di Ercolano (1760-1765) Tome II et IV. Naples. 5 vol. in-folio, demi-chagrin vert XIXe, tr. rouges, nombreuses planches d'illustrations, rousseurs, en l'état.	720
57	[HISTOIRE NATURELLE] BUFFON & DAUBENTON. Histoire naturelle générale et particulière, avec la description du Cabinet du Roi. Paris, Imprimerie Royale, 1766. Tome XIVe seul. Nombreuses planches représentant des singes. In-4° veau de l'époque, en l'état.	
58	[HORACE] Œuvres. Amsterdam, Wetstein, 1727. 10 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	90
59	[IMBERT (Barthelemy)] Lectures variées, ou bigarrures littéraires. Paris, Bastien, 1783. In-8°, demi-veau de l'époque, en l'état.	50
60	JUVENEL de CARLENCAS. Essai sur l'histoire des belles lettres, des sciences et des arts. Lyon, Duplain, 1757. 4 vol. in-12°, veau de l'époque. En l'état. Sont joints : Journal de Louis XV / Essai sur le beau / Vie de Philippe d'Orléans. (2 vol.). Ensemble de 8 vol. in-12°, en l'état.	80
61	[LANGUEDOC] LOUVET (Pierre). Abrégé de l'histoire du Languedoc et des princes qui y ont commandé sous la seconde et troisième race des Roys de France jusques a l'entière réunion a	130

Résultat de la vente du 19/06/2018

	la Couronne sous Philippe le Hardy. Nîmes, Jean Plasses, 1655. In-12° veau de l'époque. 180 pp. + 1 ff. Rare. Rousseurs, brunissures. En l'état.	
62	[LANGUEDOC] Procès-verbal de l'Assemblée de nosseigneurs des Etats généraux de la province de Languedoc. Montpellier, 1786. In-folio. Broché, dans un porte document du 20è. En l'état, rousseurs et brunissures. En l'état.	30
63	[LIGUE] Recueil contenant les choses mémorables advenues sous la Ligue. 1587, fort vol. petit in-12°, vélin moderne.	130
64	[LITTERATURE] Ensemble de 22 vol., petit in-12° et in-12°, veau XVIIIe et XIXe, dont : DEMOUSTIER, CASTI, REGNIER, BERENGER (Les soirées provençales), CREDILLON, BROSSETTE...	140
65	[LITTERATURE] Ensemble de 30 vol. in-16° et petit in-12°, veau XVIIIe, en l'état, dont : PITAUBE, BERNIS, SENEQUE, LE SAGE, CHAULIEU, FONTENELLE, SUMMERS...	150
66	[LITTERATURE] Histoire littéraire des femmes françoises, ou lettres historiques et critiques. Paris, Lacombe, 1769. 5 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	80
67	[MANUSCRIT] Ensemble de parchemins, documents et papiers, XVIIe-XVIIIe, à étudier.	70
68	MARGUERITE DE NAVARRE. L'heptameron françois. Berne, Nouvelle société typographique, 1792. 3 vol. in-8°, cartonnage rouge XIXe, en l'état.	70
69	[MEDECINE] FERNELII. Medicina. Petrus Obertus, 1627. Fort vol. in-12°, vélin de l'époque. Mauvais état.	55
70	MEZERAY. Histoire de France. Paris, Thierry, 1685. 2 forts vol. in-folio, demi-veau XVIIIe, gravures, en l'état.	170
71	[MILITAIRE] BRIQUET. Code militaire, ou compilation des ordonnances des rois de France. Paris, Rollin, 1747. 5 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	80
72	[MIRABEAU] Lettres écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 1778, 1779 et 1780. Paris, Garnery, 1792. 4 vol. in-8°, demi-basane noire, en l'état.	55
73	[MONTESQUIEU] L'esprit des lois. Nouvelle édition. Londres, 1768. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, cartes, en l'état.	40
74	NECKER. De la révolution françoise. 1796. 4 vol. in-8°, basane de l'époque, dos orné, en l'état.	110
75	NIEUPOORT. Explication abrégée des coutumes et des cérémonies observées chez les Romains pour faciliter l'intelligence des anciens auteurs. Paris, Desaint, Brocas, 1750. In-12°, veau de l'époque, dos 5 nerfs, caissons ornés, les plats ornés d'un fer aux armes de France marqué Collège royal de Toulouse et marqué « 1766 I. Des langues – II. Prix traduction de latin en français. » En l'état.	40
76	[ORIENT] Les paroles remarquables, les bons mots et les maximes des Orientaux. Paris, Benard et Brunet, 1694. In-12°, veau de l'époque, en l'état.	110
77	[OVIDE] FONTANELLE. Nouvelle traduction des métamorphoses d'Ovide. Lille, Henry, 1772. 2 vol. in-8°, veau de l'époque, gravures, en l'état.	80
78	PASCAL (Blaise). Pensées. Avec les notes de M. de Voltaire. Genève, 1778. 2 vol. in-16°, veau de l'époque, dos lisse orné, tranche dorée. Queues abimées. En l'état.	100
79	[PATRIOTISME] Lettres sur l'esprit du patriotisme. Londres, 1750. In-8°, veau de l'époque, en l'état.	40
80	[PERSPECTIVE] HAMELLIUM (Pascasium). Perspectiva in tres libris. Paris, 1556. Petit in-4°, reliure demi-basane XIXe, accidents et manque, relié avec un traité dont il manque des ff., en l'état.	180
81	[PHARMACOPEE] SCHRODER. La pharmacopée raisonnée, commentée par Ett Muller. Lyon, Amaury, 1698. 2 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	130
82	[PONTIS] Mémoires du sieur de Pontis. Paris, 1715. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	40
83	[RELIURE XVIe-XVIIe] 3 forts vol. petit in-folio, veau de l'époque, très abimés, en l'état.	100
84	RONSARD (Pierre de). Les œuvres de Ronsard. Page de titre datée de Paris, Buon 1587. 2 portraits de Henri III, un portrait de Muret ainsi qu'un portrait de Ronsard. Privilège de 1617. Petit in-8° de l'époque, vélin de l'époque. 680 pp. et tables. Nombreux ressauts de cahiers et feuillets, en l'état.	70
85	SAINT-REAL. Œuvres. Paris, 1724. 4 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	45
86	SARASIN. Les œuvres de monsieur de Sarasin. Paris, Augustin Courbet, 1656. In-4°, vélin de l'époque, mauvais état.	40
87	SCARRON. Œuvres. Amsterdam, Wetstein, 1752. 7 vol. petit in-12°, demi-veau à coins, en l'état.	50

Résultat de la vente du 19/06/2018

88	SENNERT (Dr, Daniel). Opera Omnia. Lyon, Joannis Antonii Huguetan & Marci Antonii Ravaud, 1650. 2 forts vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	30
89	STERN. La vie et les opinions de Tristram Shandy. Neuchatel, 1777. 4 vol. in-12°, veau de l'époque, en l'état.	70
90	SWIFT (Jonathan). Le conte du tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux... La Haye, Scheurleer, 1732. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, dos 5 nerfs, caissons ornés, p. de t. et de tom. mar. rouge et bleu, roul. sur les coupes, tr. rouges. Gravure frontispice et 7 gravures dans les 2 vol. Trous de ver sur un mors, mors frotté. En l'état.	110
91	[TERRASSON (Jean, abbé)] Sethos, histoire ou vie tirée des monumens anecdotes de l'Ancienne Egypte. Traduit d'un manuscrit grec. Paris, Hippolyte – Louis Guérin, 1731. 3 vol. in-12°, veau de l'époque, 5 nerfs, caissons ornés. P. de t. et de tomaison mar. rouge. Tr. rouges. 2 cartes dépliantes au 1er et 2e vol, déchirure aux cartes. 1 mors du 3e vol. fendu. Ex-libris manuscrit sur le titre. Reliure abimée, en l'état.	70
92	[THEATRE] ensemble de 7 vol. MONTVEL. Sargines ou L'élève de l'Amour. Comédie en quatre actes, en prose. Représentée, pour la première fois, par les comédiens Italiens ordinaires du Roi, le mercredi 14 mai 1788. Mise en musique par M. Dal***. A Lyon, chez Mlle Olyer, 1790. 43 p. / FAVART. Les Moissonneurs. Comédie en trois Actes et en vers, Mélée d'Ariettes. La Musique de M. Duni. Paris, Duchesne, 1774. 52 p. / DUVAL (Alex, citoyen). Le Souper Imprévu, ou Le Chanoime de Milan. Comédie, en un acte et en prose. Représenté, sur le théâtre de la République, le 25 fructidor, an IV. Paris, Barba, An VI de la République. 40 p. / GAMON. Cléopâtre. Tragédie en cinq actes et en vers. Amsterdam, 1788. 58 p. / PICARD & Chéron. Duhautcours, ou Le contrat d'union. Comédie en prose et cinq actes. Représentée pour la première fois au Théâtre de Louvois, par les Comédiens de l'Odéon, le 18 thermidor an IX. Paris, Huet, Charon, An IX (1801). Édition originale. 60 p. / CAILHAVA. Les Ménechmes Grecs. Comédie en prose et en quatre actes, précédée d'un prologue. Paris, Boulard, 1791. 87 p. / COLLIN-d'Harleville, de l'Institut National. Le Vieillard et Les Jeunes Gens. Comédie en cinq actes, en vers. Représentée, pour la première fois, sur le théâtre Louvois, le 15 prairial an II. Paris, Huet, Charron, An XII - 1803. 119 p. 7 vol. reliure moderne bradel papier façon lézard. en l'état.	120
93	[TOULOUSE] FRANCOIS. Observation des coutumes de Tholose, conférées au droit romain et costumier de France. Lyon, Ancelin, 1615. Fort vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	80
94	[TOULOUSE] LAFAILLE. Annales de la ville de Toulouse... Toulouse, Colomyez, 1687. T. 1er seul. In-folio, veau de l'époque, en l'état.	20
95	[VERSAILLES] PIGAGNIOL DE LA FORCE. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly. Paris, 1751. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, manque le frontispice, qq planches dépliantes, en l'état.	80
96	VIRGILE. Maronis opera. Notes de de la Rue. Paris, Benard, 1682. In-4°, veau de l'époque, en l'état.	25
97	VOITURE. Œuvres. Paris, Mauger, 1685. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, frontispice et titre gravé.	35
98	VOLTAIRE (François Marie Arouet, dit). Mahomet, tragédie. Représentée sur le théâtre de la comédie françois le 9 août 1742. Bruxelles, 1742. 71 pp. In-8°, veau de l'époque, dos 5 nerfs, caissons ornés de fleurons. Papier déformé, taches, annotations manuscrites à l'encre et au crayon donnant les noms des acteurs de l'époque. Petits travaux de vers en marge. / Henriade. Londres, Hierôme Bold Truth, 1730. In-8°, veau de l'époque, dos 5 nerfs, caissons ornés. Ressaut du 1er feuillet blanc, reliure en mauvais état. / Les singularités de la nature. Genève, 1769. 118 pp. In-8°, veau de l'époque, dos lisse finement orné, p. de t. mar. rouge, coupes filées, tr. rouges. Brunissures uniformes, manque au feuillet A4 n'atteignant pas le texte. 3 vol. en l'état.	40
99	VOLTAIRE. La Henriade. Essai sur la poésie épique. Basle, Revis, 1731. In-12°, veau de l'époque, ex-libris XVIIIe, en l'état.	20
100	CATELLAN (Jean de). Arrests remarquables du Parlement de Toulouse. Toulouse Caranove 1723. 2 vol. in-4° veau de l'époque, dos 5 nerfs caissons ornés, tr. r. Reliure abîmée, en l'état.	70
101	[CODE JUSTINIEN] Codicis justiniani sacratissimi principis. Lyon, Florentini, 1679. 2 forts vol. petit in-folio, veau de l'époque, en l'état.	90
102	CUJAS (Jacob). Opera. T. III et IV. Lyon, 1606. 2 vol. in-folio, veau retourné de l'époque, manque 1 plat, tampon humide ex-libris Léon de Maleville et manuscrit sur le titre « L. Maleville de Condat avocat », incomplets, en l'état.	90

Résultat de la vente du 19/06/2018

103	DENISART. Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la jurisprudence actuelle. Paris, Desaint 1775. 4 vol. in-4° veau de l'époque, filets d'encadr. à froid sur les plats, dos 5 nerfs, p. de t. mar. r. et de t. mar. marron, double filets sur les coupes, tr. marbrées. Etiquette "Du catalogue des Frères Perisse à Lyon". Coins abîmés, début de fente à 2 mors. 4 vol. en l'état.	
104	DES ESSARTS. Essai sur l'histoire générale des tribunaux des peuples, tant anciens que modernes, ou dictionnaire historique et judiciaire. Paris, 1778. 9 vol. in-8°, brochés, en l'état.	45
105	DOMAT. Les loix civiles dans leur ordre naturel, le droit public et legum delectus. Paris, veuve Cavelier 1766. 2 tomes en 1 fort vol. in-folio veau de l'époque, dos 6 nerfs, caissons ornés, tr. r. Reliure abîmée, en l'état.	50
106	[DROIT] Les œuvres de M. le Chancelier d'Aguesseau. Paris, 1759-1779. 11 vol. in-4°, veau de l'époque, reliure rappareillée en l'état.	150
107	[EDITS] Recueil général des édits, déclarations, arrêts, ordonnances et réglemens qui ont esté donnés depuis l'année 1664... Bordeaux, 1690. In-4°, veau de l'époque, en l'état.	50
108	ESPEISSES (Antoine d'). Œuvres de M. Antoine d'Espeisses, divisées en trois tomes. Lyon, Jean-Antoine Huguetan, 1666. 3 vol. in-folio, basane de l'époque, en l'état.	70
109	ESPEISSES (Antoine d'). Œuvres de M. Antoine d'Espeisses. Lyon, Bruyset 1750. 3 vol. in-folio veau de l'époque, dos 6 nerfs, caissons ornés, p. de t. et de t. mar. r., tr. r. Mouillures marginales basses, pliures, coins abimés, taches sur les plats, en l'état. 3 vol. en l'état	
110	FABER (Basil). Thesaurus eruditionis scholasticae. Francfort, Gleditsch 1749. 2 t. en 1 fort vol. in-fol. vélin de l'époque, plats ornés de roul. d'encadr. de fleurs, au centre armoiries reprises de la page de prix, dos 7 nerfs, caissons ornés. Rousseurs, brunissures, pliures, mors fendus en partie, accrocs sur les plats, en l'état.	
111	FREAUVILLE (Bertaut de). Les prérogatives de la robe. In-12°, veau de l'époque, en l'état.	40
112	GOTHOFREDI. Corpus juris civilis. 1663. 2 vol. in-folio, veau XVIIIe, en l'état. Est joint : 1 vol. in-folio du même auteur, en l'état.	30
113	GOTHOFREDI. Corpus juris civilis romani. 1740. 2 vol. grand in-4°, vélin de l'époque, frontispice, en l'état.	20
114	[JUSTINIEN] Pandectae justinianeae... Paris, Saillant, 1748-1752. 3 forts vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	110
115	[MANUSCRIT] Cours de droit. Institutions du droit civil et françois. Manuscrit à l'encre, XVIIIe, 478 pp. et 2 ff. de tables. Petit in-4°, veau de l'époque, en l'état.	60
116	[ORDONNANCES] Second volume des ordonnances royaux, sur le fait de la justice... Faites par les roys François I, Henri II, François II, Charles IX & Henri III. Rouen, Raphaël du Petit Val, imprimeur ordinaire du roi, 1609. Très fort vol. in-16°, vélin de l'époque. Chaque feuillet intercalé de deux feuillets blancs. Notes manuscrites dans le texte et en marge, quelques rares notes sur les feuillets blancs.	50
117	PFEFFEL. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire et du droit public d'Allemagne. Paris, Delalain 1776. 2 vol. in-4° demi-basane XIXe façon XVIIIe, dos orné. Reliure légèrement frottée, en l'état.	
118	PUFENDORF. Le droit de la nature et des gens. Leide, Wetstein, 1759. 2 vol. in-4°, veau de l'époque. Portraits frontispice, en l'état.	160
119	RICARD (Jean Marie). Œuvres de M. Jean Marie Ricard, avocat au Parlement. T.1 : Traité des donations entre vifs et testamentaires ; Coutumes du baillage d'Amiens commentées [1712]. T.2 : Traités du don mutuel, des dispositions conditionnelles, des substitutions de la représentation & du rappel en matieres de successions. Paris, Gosselin, 1713. 2 vol. in-folio, en l'état.	80
120	ROYE (Franciscus de). De jure patronatus libro tertio decretalium ejusdem de juribus honorificis in Ecclesia libri duo. Andegavi [Angers], Petrum, Avril 1667. Deux parties en un volume. In-4°, veau de l'époque. Dos 5 nerfs orné. Ex-libris manuscrit d'un juriste du XVIIIe « Vistoris Bodi », ex-libris XXe gravé Tancrede Abraham dans le goût des marques d'imprimeur du XVIe. Reliure usée. Rare édition d'Angers. L'auteur, professeur de droit à l'Université d'Angers, est mort en 1686. En l'état.	50
121	AQUIN (Saint Thomas d'). In omnes d. Pauli apostoli epistolas commentaria. apostoli ... (Commentaire des épîtres de Saint Paul apôtre)... Lyon, Briasson, 1689. In-folio, veau de l'époque, en l'état. Est joint : ESTI (Guillelmo). Thomae summae, commentaria. Paris, Josse, 1680. In-folio, veau de l'époque, en l'état. 2 vol.	65
122	AUGUSTIN (Saint). Opera. [Œuvres.] Paris, Muguet, 1679-1700. 10 t. en 7 vol. et 2 vol. Vita et indices, in-folio, veau de l'époque, en l'état.	150

Résultat de la vente du 19/06/2018

123	[BENOIT XIV] De synodo diocesana. Rome, 1755. Fort vol. in-folio, vélin de l'époque, en l'état.	30
124	[BIBLE] SAURIN. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux, sur les évènements les plus mémorables du vieux et du nouveau testament... avec des Figures gravées sur les dessins de Messieurs Hoet, Houbraken et B. Picart. Amsterdam, B. Picart. 5 t. en 5 vol. in-folio (manque t. 3), dos 6 nerfs, caissons ornés, p. de t. et de tom. mar. rouge, triple filet d'encadrement sur les plats, double filet sur les coupes, tr. marbrées. Titre gravé rouge et noir, bandeaux, lettrines et beaux culs-de-lampe. T.1 : frontispice gravé de B. Picard et 67 planches gravées (petit manque en marge d'une), dont 6 doubles ; t.2 : 38 planches gravées dont 4 doubles ; t.4 : 16 pl. gravées dont 4 doubles ; t.5 : 33 pl. gravées dont 6 doubles ; t.6 : 38 pl. gravées dont 8 doubles. Rousseurs, qq mouillures, 2 petits manques en marge à 2 p. du t. 6. Manque tome 3. 192 planches gravées dont certaines doubles. En l'état	
125	[BIBLE] Bible. XVIe ? fort vol. in-12°, manquent des ff., illustrations de bois gravé, en l'état.	80
126	[BIBLE] La sainte Bible, en latin et françois. Commentaire de Calmet. Toulouse, 1779. 17 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	140
127	[BIBLE] GORDONO (Jacobo). Biblia sacra cum commentariis... Paris, Cramoisy, 1632. 3 t. en 2 vol. in-folio, mar. noir de l'époque, plats aux armes à froid. Joli frontispice au 1er vol. En l'état.	100
128	BOSSUET. Œuvres. Liège, 1766-1768, 22 vol. in-8°, veau de l'époque, frontispice au premier vol. en l'état.	90
129	BRISPOT. La vie de Notre Seigneur Jésus Christ. Paris, Pilon, 1853. 2 vol. in-folio, demi-chagrin de l'époque, nombreuses gravures et illustrations en noir, rousseurs, en l'état.	30
130	CABASSUTI. Notitia ecclesiastica. Lyon, 1690. Est joint : Et : CANISII. Opus Catechisticum sive Desumma doctrinae christianae. Paris, Thomam Brumennium, 1579. Et : BAEZA Commentariorum allegoricorum & moralium de ... Lyon, Gabriel Boissat & Laurent Anisson, 1640. Tome 4 seul. 3 vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	130
131	CALMET (Augustin). Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. Paris, Emery, 1724. T.1er en 2 vol. in-folio, veau de l'époque. En l'état.	30
132	CALMET. Dissertations qui peuvent servir de prolégomènes de l'écriture Sainte. Paris, Emery, 1720. 2 vol. in-4°, 2 parties dans le 2e vol., veau de l'époque, en l'état.	45
133	DU PONT. Méditations sur les mystères de la foy. Paris, Nully, 1702-1703. 2 vol. in-4°, veau de l'époque, frontispice, en l'état.	40
134	FABROTUS. Theophili antecessoris institutionum... libri quarto. Paris, Du Puis, 1638. In-4°, veau de l'époque, texte sur 2 col. En grec et en latin.	35
135	FLEURY. Histoire ecclésiastique. Paris, Mariette, 1722-1738. 36 vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	190
136	JURIEU. Histoire critique des dogmes et des cultes. Amsterdam, L'Honore, 1704. In-4°, veau de l'époque, en l'état.	150
137	LOMBERT. Les œuvres de Saint Cyprien... Rouen, Ferrand, 1716. 2 t. en 1 fort vol. in-4°, veau de l'époque, plats aux armes du cardinal de MAZARIN, en l'état. Les collèges dotés par Mazarin avaient le droit de porter ses armes.	80
138	[LUTHERIANISME] MAIMBURG (Ludovici). Historicus et apologeticus de lutheranismo. Francfort, Gleditsch, 1788. Fort vol., petit in-4°, vélin de l'époque à recouvrement, tr. bleues. 368 pp. et index. En l'état.	70
139	[MANUSCRIT RELIGIEUX] De sacramentum penitentiae... 1695. Cours du révérend père Gisbert (théologien de la compagnie de Jésus et professeur à l'académie de Toulouse) sur le sacrement de pénitence en latin, petit in-4°, veau de l'époque, en l'état.	30
140	[MANUSCRIT RELIGIEUX] Traité de théologie sur les sacrements. Manuscrit début XVIIIe, petit in-4°, en l'état.	40
141	NAZIANZENI (Gégoire de) [NAZIANZE] . Theologi opera. Paris, Maurelli, 1630. 2 vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	35
142	OSSAT (Cardinal d'). Lettres de l'illustrissime et révérendissime cardinal d'Ossat, évêque de Bayeux, au roy Henry le Grand. Paris, Gaultier, 1627. In-folio, veau XVIIIe, en l'état.	55
143	PONTAS. Dictionnaire de cas de conscience, ou décisions des plus considérables difficultez... Paris, Le Mercier, 1726. 3 vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	100
144	[RELIGIEUX] Ensemble de 9 vol. reliés, veau de l'époque, XVII-XVIIIe siècles.	110
145	RONCAGLIA. Universa moralis theologia. Venise, 1740. 2 t. en 1 vol. in-folio, vélin de l'époque, en l'état.	30

Résultat de la vente du 19/06/2018

146	ROSSE. Les religions du monde, ou démonstrations de toutes les religions et hérésies... Amsterdam, Schipper, 1668. In-4°, veau de l'époque, frontispice gravé, manque p. 400 et suivantes (?), en l'état.	50
147	[SAINTS] Cahier. Caractéristiques des saints. In-folio, demi-chagrin rouge à coins, dos orné, tête dorée, épidermures.	20
148	[SAINTS] Les vies des saints. Paris, Nully, 1704. (T. 1,3,4/Saint Cyrille. Œuvres de maître Guy Coquille, t. 2. Paris, Luyne, 1665. 5 vol. in-folio, veau de l'époque, incomplet, en l'état.	70
149	SANCHEZ (R. P. Thoma). Disputationum de sancto matrimonii sacramento, tomi tres. Antuerpiae, Martinum Nutium, 1607. In-4°, demi-basane brune, XIXe. Mauvais état, en l'état.	20
150	THOMASSIN. Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise touchant les bénéfices et les bénéficiés. Paris, Montalant, 1725. 2 vol. in-folio, veau de l'époque, en l'état.	40
151	TIRINI (R. P. Jacobi). Commentarius in sacram scripturam. Lyon, J. Batistam & Nicolaum de Ville, 1702. 2 t. en 1 vol. in-4°, veau, dos 6 nerfs, caissons ornés, p. de t. manuscrite sur papier, tr. marbrées. Page de titre 1er tome gravée rouge et noir. 4 tables dépliantes. Texte sur 2 col. Reliure frottée et abimée, épidermures, importantes mouillures, rousseurs et qq ff. brunis, en l'état.	20
152	VARILLAS. Histoire des révolutions arrivées dans l'Europe en matière de religion. Paris, Barbin, 1686-1689. 5 vol. in-4°, veau de l'époque, reliures rappareillées, en l'état.	80
153	[VOYAGE] [PAPE] Histoire des voyages des papes, depuis Innocent I en 409 jusqu'à Pie VI en 1782, avec des notes. Vienne, chez les libraires associés, 1782. In-8°, veau de l'époque, dos lisse orné de fleurons, tr. marbrées. En l'état.	40
154	[ARCHITECTURE] Moniteur des architectes, années 1868, 1869. 3 vol. demi-chagrin vert in-folio et Guide des constructeurs par Mignard, 88 planches gravées.	40
155	[ARCHITECTURE] BOSC. Dictionnaire raisonné d'architecture et des sciences et arts qui s'y rattachent. Paris, Firmin-Didot, 1883-1884. 2 forts vol. in-4°, demi-marquin, en l'état.	50
156	[ART] L'art pour tous. Encyclopédie de l'art industriel et décoratif. Paris, Morel, 1861-188. 24 vol. in-folio, comprenant de la 1re année (1866) à la 25e année (1886). Manque la 9e année (1869/1870), nombreuses illustrations en noir et qq unes en couleur. En l'état.	140
157	[AUTRICHE] COXE. Histoire de la maison d'Autriche. Paris, Nicolle, 1810. 5 vol. in-8°, veau de l'époque, en l'état.	60
158	BALZAC (Honoré de). Les petits bourgeois. Paris Potter [1856-57]. 7 vol. demi-basane marron de l'époque, plats papier bleu. Tampon humide sur le titre, rousseurs, taches, crayon de papier, reliure fatiguée, en l'état. Manque le tome 1. Edition originale posthume de ce roman inachevé. En l'état.	30
159	[BIOGRAPHIE] ARNAULT, GAY, JOUY, NORVINS... Biographie nouvelle des contemporains ou dictionnaire historique et raisonné de tous les hommes qui, depuis la Révolution française, ont acquis de la célébrité. Paris, Librairie historique, 1820-1825. 20 vol. in-8°, demi-basane marron d'époque, dos lisse orné de faux nerfs. Nombreux portraits gravés hors texte. Ex-libris Comte Caffarelli. Rousseurs, dos frotté, petits manques, en l'état.	70
160	[BOURBONNAIS] ALLIER (Achille). L'ancien bourbonnais. Moulins, Desrosiers, 1838. Atlas seul. Nombreuses planches lithographiées. Ex-libris de Charles de Bertier de Sauvigny. In-folio, demi-basane à coins de l'époque, en l'état.	540
161	[BUFFON] Œuvres Complètes de Buffon, mises en ordre par M. le comte de Lacépède, enrichies par le savant d'une vue générale des progrès des sciences naturelles. Paris, Eymery, Fruger et Cie, 1828-29. Portrait de Buffon, 237 planches en noir et 3 cartes dépliantes. 26 volumes in-8° demi-basane bleu de nuit de l'époque, roul. à froid sur les plats, dos lisse orné en long de filets et fers dorés à décor rocaille. Cernes de mouillure claire au tome 26 et dernier, en l'état.	280
162	[CARICATURE] Vol. in-folio, demi-percaline XIXe, comprenant des caricatures tirées de journaux sur Napoléon III dit « Badinguet ».	110
163	CHODERLOS DE LACLOS. Les liaisons dangereuses. Londres, 1820. 2 vol. in-12°, demi-basane, en l'état.	20
164	COQUILLARD (Guillaume). Œuvres. Paris, Brissard-Binet, ReimsTechener 1847. 2 vol. in-8° demi-basane havane, 5 nerfs, p. de titre et de tom., tête dorée (PETIT SUCC DE SIMIER). Nerfs frottés, en l'état.	
165	[COSTUMES] Raccolta di cento Tavole rappresentati i costumi religiosi civili e militari degli chi Egiziani, Estruchi, Greci e Romani... Gravé par Lorenzo ROCCHEGGIANI. [Rome], Raffaelli, s.d. [vers 1800]. 100 pl. gravées pleine-page. In-folio, format à l'italienne, veau de l'époque, plats ornés de larges frises en encadrement, dos 5 nerfs, caissons ornés, p. de t. et de tom. mar. rouge et noir, roul. sur les coupes, tr. dorées. Rousseurs éparses, petites mouillures marginales	310

Résultat de la vente du 19/06/2018

	sur qq ff, reliure frottée, épidermures, importante mouillure et tache sur le 2d plat. Gravures de belle qualité. En l'état.	
166	DELAUVIGNE (Casimir). Sept messéniennes nouvelles. Paris, Ladvocat, 1827. Illustrations en noir. In-12° chevreau bleu de nuit, encadrements sur les plats à froid et dorés, dos 4 nerfs orné, tranches dorées. Rousseurs. En l'état.	20
167	[DICTIONNAIRE] LAVEAUX. Nouveau dictionnaire de la langue française. Paris, Deterville, 1820. 2 forts vol. in-4°, veau de l'époque, en l'état.	30
168	[DORE (Gustave)] COLERIDGE (Samuel). The rime of the ancient mariner. Londres, Doré gallery, 1875. Illustrations de Gustave DORE. In-folio, couverture percaline rouge, dos accidenté, taches, rousseurs, en l'état.	90
169	FELLER. Biographie universelle ou dictionnaire historique. Paris, Gauthier, 1833. 13 vol. in-8°, demi-basane de l'époque, en l'état.	20
170	[FINANCES] BOUCHER DE PERTHES. Petit glossaire, traduction de quelques mots financiers. Paris, Treuttel & Wurtz, 1835. 2 vol. demi-basane de l'époque, en l'état.	10
171	[FRANÇAIS] Les Français peints par eux-mêmes + Les Français province + Les Français, le prisme + Les Anglais. 11 vol. grand in-8°, demi-chagrin de l'époque, en l'état.	60
172	[GIRONDE] FERET (Edouard). Statistique générale du département de la Gironde, première partie. Bordeaux, FERET et fils, libraires éditeurs, 1889. Incomplet. In-8° demi-basane marron. Brunissures. Usure, en l'état. Tome III seul.	10
173	[GRAMMAIRE] Grammaire de Napoléon Landais. Paris, 1835. in-4°, demi-basane verte, en l'état.	5
174	HUGO (Victor). Ensemble de 12 vol. grand in-8°, illustrés en noir, comprenant : Les misérables, Les travailleurs de la mer, Han d'Islande, Les châtiments, Histoire d'un crime, Quatre-vingt-treize, Les contemplations, La légende des siècles.	50
175	[INDE] WILSON. Chefs-d'œuvre du théâtre indien. Paris, 1828, 2 vol. in-8°, brochés, en l'état.	20
176	[ITALIE] : Rome, Venise, Florence, Palerme, Naples par Gourdeault, cartonnage d'édition rouge et doré. In-folio.	90
177	[JAPON] Pochoirs japonais, édition MASSIN. In-folio sous cartonnage.	90
178	LACRETELLE. Histoire de France pendant le XVIIIe siècle. Paris, Buisson, 1812. 6 vol. in-8°, veau de l'époque, dos orné, en l'état.	50
179	LAMARTINE. Œuvres complètes. Paris, Gosselin et Furne, 1836. 8 vol. in-8°, demi-basane verte, en l'état.	30
180	LAS CASES. Mémorial de Sainte-Hélène. Paris, 1823-1824, 8 vol. in-8°, demi-basane, en l'état.	70
181	[LE MAGASIN D'EDUCATION ET DE RECREATION] Ensemble de 39 vol. in-4°, demi-basane rouge, en l'état.	60
182	[MEDECINE] ORFILA. Traité de médecine légale. Paris, Labé, 1848. 4 vol. in-8°, demi-veau de l'époque, en l'état.	20
183	[MEDITERRANEE] Ouvrage sur la méditerranée, in-4°, demi-chagrin de l'époque, nombreuses illustrations en noir, en l'état.	30
184	[MEMOIRES] Mémoires de Céleste Mogador. Paris, 1858, 4 vol. in-12°, reliés, en l'état.	20
185	[MILITAIRE] Le guide des sous-officiers de l'infanterie française. Paris, Cordier et Legras 1809. Planches dépliantes. In-12 basane de l'époque, dos éclaté, en l'état.	40
186	PAIN (Joseph). Voyage au hasard. Paris, Peronneau, 1819. 2 vol. in-12°, veau de l'époque, dos lisse orné. Illustré de gravures. Reliure en mauvais état, en l'état.	5
187	[PHYSIONOMIE] LAVETERRE. L'art de connaître les hommes par la physionomie. Paris, Depelafol, 1820. 8 vol. grand in-8° brochés, dos refait, non rognés, manquent t. 6 et 8, en l'état.	10
188	[POMMARD] Commune de Pommard (Côte-d'Or), Société de secours mutuels dite l'Union des vigneron, règlements-statuts. Beaune, Imprimerie Henri Lambert fils, 1883. In-8° demi-basane marron, couv. cons. 36 pages. En l'état.	5
189	[PYRENEES] [ABBADIE (Arnaud)]. Itinéraire des Hautes-Pyrénées ou guide descriptif et historique aux établissements thermaux des Pyrénées. Didier, Paris, Lagleize, Tarbes, Dossun, Bagnères 1850. Pl. dépliantes en fin de vol. In-8° basane mauve d'époque à plaques, dos lisse orné, usures. Rare. En l'état.	
190	QUEVEDO. Pablo de Ségovie. Paris, Bounhoure 1882. In-8° demi-chagrin mauve	20
191	ROGNIAT. Considérations sur l'art de la guerre. Paris, 1820, in-8°, papier vert.	30
192	[ROMANTIQUE - CARTONNAGE] ROGERS (Samuel). Italy. Philadelphia, Thomas. In-12°, percaline rouge à plaques, dos lisse orné en long. Illustrations en noir. Rousseurs, reliure frottée.	20

Résultat de la vente du 19/06/2018

193	[ROMANTIQUE - CARTONNAGE] Lot de 2 ouvrages in-8°, cartonnage romantique : Versailles, palais, musée, jardin. / PELLICO. Mes prisons.	50
194	[ROMANTIQUE - RELIURE] 3 vol. sous emboîtement. Ex-libris bibliothèque de Pérignon. 2 vol. in-12° et 1 vol. in-16°.	25
195	[ROMANTIQUE - RELIURE] ARVISENET. Le bon ange de l'enfance. Tours, Mame, 1860. In-16° Jésus, 1er plat orné d'un décor cathédrale entourant le Sacré-Cœur. Dos orné, tranche dorée. et 3 vol. le tout 4 vol. en l'état	20
196	[ROMANTIQUE - RELIURE] CATULLI (Valerii). Carmina. Paris, Lefevre, 1821. In-16° Jésus, veau glacé rouge de l'époque, encadr. de palmettes à froid sur les plats, points dorés aux écoinçons, dos 4 nerfs, caissons ornés à froid, tête et queue ornées or, roul. sur les coupes, tr. dorées, roul. sur les coupes (BRIGANDAT). Dos uniformément passé, coins légèrement enfoncés. Parfaite reliure de Brigandat.	30
197	[ROMANTIQUE - RELIURE] DE LA ROCHERE. Rome. Tours. Mame. 1854. In-8°, percaline bleue d'édition, fers dorés.	35
198	[SAHARA] FROMENTIN (Eugène). Sahara et Sahel. Paris, Plon 1879. In-4° demi-maroquin marron à coins, tête dorée. Nombreuses illustrations. Ex. d'artiste sur vélin numéro n°75/100.	110
199	SCHLUMBERGER (G.). Œuvres de A. de Longpérier. Paris, Leroux, 1886. In-4°. 6 vol. Manque tome V. En l'état.	5
200	STAEL (de). Considérations sur les principaux évènements de la Révolutions française. Paris, Delaunay, 1818. 3 vol. in-8°, demi-basane de l'époque, dos orné, en l'état.	35
201	[THEATRE] FOURNIER. Le théâtre français au XVIe et XVIIe siècle. Paris [SD]. In-4°, demi-maroquin, planches en couleur, en l'état.	30
202	THIERS. Consulat et Empire. Plans et cartes. In-folio sous cartonnage.	15
203	[TOULOUSE] LAHONDES (Jules de). L'église Saint-Etienne cathédrale de Toulouse. Privat, Toulouse. 1890 In-8° demi-basane. Est joint table alphabétique du Bulletin archéologique 1909. 2 vol.	30
204	URSS : bois, cuir, bijoux, céramiques. Feuilletés en couleur sur cartonnage.	30
205	[VOYAGE] Voyages d'Entenor en Grèce et en Asie. Paris, 1802, 2 vol. in-8°, demi-basane de l'époque.	15
206	[AFRIQUE du NORD - ALGERIE] Lot : Campagne d'Afrique, l'Algérie (Bugeaud), Les française en Algérie (dégradé), L'Algérie illustrée, le Français d'Afrique du Nord (étude linguistique). Les vandales, Collections Préhistoriques, Saturne Africain, Tipasa, Hippone, Ténès, Algérie Antique, Timgad et Lambèse. 14 vol. et 8 cartes de l'Algérie et 1 carte de la Tunisie, en l'état.	50
207	[AFRIQUE du NORD - ALGERIE] MARCAIS. L'Afrique du nord française dans l'histoire. Paris, Lyon, Archat 1937. In-4° broché. Illustration sde Roger J-IRRIERA.	30
208	[BIBLIOGRAPHIE] DELTEIL (Léo)& LANG (L. – Maurice). L'annuaire des ventes de livres de 1927-1931. Guide du bibliophile et du libraire publié par Léo Delteil. Paris, Maurice. 3 vol. in-4°, demi-chagrin r. à coins, dos 4 nerfs. En l'état	10
209	[BIBLIOGRAPHIE] DELTEIL. L'annuaire des ventes de livres de 1918-1926. Guide du bibliophile et du libraire publié par Léo Delteil. Paris, Agence générale de librairie et de publication. 8 t. en 4 vol. in-4° demi-basane havane, p. de t. et de tom. Dos en mauvais état. En l'état.	10
210	[BIBLIOGRAPHIE] LANGLOIS (Ch. V.). Manuel de bibliographie historique. Paris, Hachette & Cie, 1901-1904. Fort vol. petit in-8°, demi-basane mar., dos 4 nerfs. 625 pp. En l'état	20
211	[BIBLIOGRAPHIE] DEROME (L.). Causeries d'un ami des livres. Les éditions originales des Romantiques. Paris, Rouveyre, SD. 2 vol. in-8° brochés, couverture rempliée, papier lie-de-vin. 1 des 800 exemplaires sur vergé de Hollande. Couverture décollée dans le dos. En l'état	50
212	[CURIOSA] ARETIN. Les regionamenti. Paris, Briffaut 1935. Notes de Guillaume Apollinaire, illustrations en couleurs de Berthommé SAINT-ANDRE. Un des ex. sur vélin bibliophile. Mauvais état de la brochure en l'état.	
213	[CURIOSA] CLELAND (John). Mémoires de Fanny HILL, femme de plaisir. Paris, Deux-Rives 1954. Illustrations de CHIMOT. Petit in-4°, ff. sous couv. rempliée, emboîtement, en l'état.	15
214	[CURIOSA] ROUSSEAU. Contes et épigrammes libres. Paris, Ed. des Gémeaux 1943. Illustrations en couleurs de Raymond LEP. Petit in-4° ff. sous couv. rempliée emboîtement, en l'état.	
215	[CURIOSA] SOREL (Charles). La vraie histoire comique de Francion. Illustrations de Schem. Paris, 1955. In-4°, ff. sous couv. repliée, en l'état.	10

Résultat de la vente du 19/06/2018

216	[MINIATURE] BLUM (André) & LAUER Philippe. La miniature française aux XVe et XVIe siècles. Paris et Bruxelles, Editions G. Van Oest, 1930. In-plano demi-chagrin rouge à coins, dos 4 nerfs orné d'une fleur. Pages non rognées. 100 planches dont frontispice en couleur. Nombreuses illustrations Rousseurs. en l'état	10
217	[OENOLOGIE] Le progrès agricole et viticole, revue d'agriculture et de viticulture, dirigé par Degruilly (L.). Montpellier, de 1884 à 1925. Un tome par semestre. Quelques tomes manquants. In-8° demi-basane marron dos orné de filets. Présents : 1884 : 2 semestres. 1885 : 2 semestres. 1886 : un seul tome. 1887 : un seul tome. 1888 : 2 tomes. 1889 : 2 tomes. 1890 : 2 tomes. 1891 : 2 tomes. 1892 : 1 tome 1893 : 2 tomes. 1894 : 2 tomes. 1895 : 2 tomes. 1896 : 2 tomes. 1897 : 2 tomes. 1898 : 2 tomes. 1899 : 2 tomes. 1900 : 2 tomes. Puis demi-basane marron 5 nerfs, p. de t. et de t , présents : 1901, semestre 1. 1902, 2 semestres. 1903 : 2 semestres. 1904 : 2 semestres. 1905 : 2 semestres. 1906 : 2 semestres. 1907 : 2 semestres. 1908 : 2 semestres. 1909 : semestre 2. 1910 : 2 semestres. 1911 : 2 semestres. 1912 : 2 semestres. 1913 : 2 semestres. 1914 : 2 semestres. 1915 : 2 semestres. 1916 : 2 semestres. 1917 : 2 semestres. 1918 : 2 semestres. 1919 : 2 semestres. 1920 : 2 semestres. 1921 : 2 semestres. 1922 : 2 semestres. 1923 : 2 semestres. Puis : 1924 : 2 semestres. 1925 : 2 semestres. 1926 : semestre 1. 1927 : semestre 2. 1928 : semestre 2. 1929, 1 semestre. 1930, 2 semestres. 1931, semestre 2. 1932, 2 semestres. 1933, 2 semùestres. 1934 : semestre 1. (très abîmé). 1941, semestre 2. Rousseurs. En l'état.	800
218	[OENOLOGIE] LENOIR (Jean). Le nez du vin. Sous emboîtage avec fioles ! en l'état (certaines fioles vides) En l'état	5
219	[OENOLOGIE] Revue de viticulture. Paris, bureaux de la « revue de viticulture ». De 1894 à 19. 2 vol. par année, sauf 1902. Nombreuses illustrations en noir et en couleurs. 35 vol. In-4° demi-chagrin bleu, dos à 5 nerfs. Manque certains volumes (n°27-1907, n°30...), brunissures et rousseurs, en l'état. 1907 : semestre 2 seul. 1908 : semestre 1 seul. 1910 : semestre 1 seul. Semestre 1 de l'année 1911 en mauvais état. Manque année 1912 (tome 37 et 38), manque tome 27. Tome 30 et 33 manquant, remplacés par des reliure percaline rouge. En l'état	500
220	[RODIN] BAUDELAIRE. Vingt-cinq poèmes des fleurs du mal. Illustrations de RODIN. Paris, L.C.L. 1968. In-4° toilé d'édition, emboitage, accrocs au dos.	10
221	[TOULOUSE – LANGUEDOC] Ensemble de 12 vol. dont : GAUZI. Images et boniments / GRATIAS. Le nouveau visage de Toulouse / Les institutions Consulaires de Toulouse / Haut-Languedoc et Gascogne... 12 vol. en l'état.	20
222	AMBRIERE (Francis). Les grandes vacances. Paris, Segep 1946. In-4 demi-chagrin marron à coins, tête dorée. Illustrations d'Antoine de ROUX. Envoi de l'auteur et illustrations sur calques et papier de l'illustrateur.	50
223	BAUDELAIRE. Œuvres posthumes. Paris, Mercure de France 1908. In-8° demi-chagrin vert dos passé, en l'état. Est joint : Félicien CHAMPSAUR. Le bandeau. Paris, Rce du Livre 1916. Petit in-4° chagrin bleu. 2 vol.	10
224	DAUDET (Alphonse). Œuvres complètes illustrées. Paris, Lib. De France 1930-31. 20 vol. in-4° demi-chagrin mauve à coins, pièces de titres orangées, tête dorée.	
225	HERMANT (Abel). L'autre aventure du joyeux garçon. Paris, Lib. Lemerre 1916. EDITION ORIGINALE. Un des 50 ex. sur papier de hollande. In-12 papier reliure à la Bradel, couv. et dos cons. Non rogné à toutes marges.	
226	LONGUS. Daphnis et Chloé. Paris, Taillandier. Ill. de CHAMPOLLION. In-8° br. Est joint : Anecdotes secrètes du règne de Louis XV. Paris Rouveyre 1882. In-8° br. 2 vol.	10
227	VILLON (François). Œuvres. Paris, Rombaldi 1950. Petit in-4° br. Illustrations de Jacques TOUCHET. Ex. n°215.	10
228	[EDITIONS de la PLEIADE] LA BIBLE. Ensemble de 4 vol.	65
229	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS ANCIENS. Ensemble de 18 vol. : PLATON, PLUTARQUE, HOMERE, HERODOTE, POLYBE, TACITE... LE CORAN, SHI NAI-AN...	220
230	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS MOYEN-AGE & XVIe. Ensemble de 15 vol. dont : RABELAIS, SHAKESPEARE, MONLUC, MONTAIGNE, RONSARD...	190
231	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS XVIIe Ensemble de 20 vol. dont : BOSSUET, BOILEAU, MOLIERE, TALLEMANT DES ERAUX, RACINE, LA FONTAINE, MALHERBES, MME DE SEVIGNE... + 2 vol. incomplets	240
232	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS XVIIIe Ensemble de 26 vol. dont : GOETHE, ROUSSEAU, MARIVAUX, MONTESQUIEU, SCHENIER, KANT, DEFOE, BEAUMARCHE... + 1 vol. incomplet	300

Résultat de la vente du 19/06/2018

233	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS XIXe. Ensemble de 34 vol. dont : VICTOR HUGO, CHATEAUBRIAND, BAUDELAIRE, MICHELET, STENDHAL, LAMARTINE, MARX, POE, POUCHKINE, DICKENS, CONSTANT, MALLARME, DOSTOIVESKI, MUSSET, NERVAL, STE-BEUVE, RIMBAUD, MERIMEE...	380
234	[EDITIONS de la PLEIADE] AUTEURS XXe Ensemble de 34 vol. dont : PIRANDELLO, CLAUDEL, GREEN, MONTHERLANT, CAMUS, IONESCO, KAFKA, MALRAUX, ST EXUPERY, ALAIN, VALERY... + 4 vol. incomplets	410
235	[EDITIONS de la PLEIADE] HISTOIRE et SCIENCES. Ensemble de 32 vol. : Histoire de l'art ; Histoire de la musique ; Histoire de la philosophie ; Histoire des religions ; Médecine ; Ethnologie régionale ; Physiologie ; Le Langage ; Jeux et sports ; Botanique ; Géologie ; Biologie ; Géophysique ; Géographie régionale et générale ; Logique ; Ethnologie ; Spectacles... + 2 vol. incomplets	350
236	[EDITIONS de la PLEIADE] VOLTAIRE. Correspondance. (12 vol.), Mélanges, romans et contes, et œuvres historiques. (3 vol.). Soit 15 vol.	130
237	[ALBUM de la PLEIADE] BAUDELAIRE.	40
238	[ALBUM de la PLEIADE] CAMUS.	20
239	[ALBUM de la PLEIADE] CHATEAUBRIAND.	20
240	[ALBUM de la PLEIADE] COLETTE.	20
241	[ALBUM de la PLEIADE] GIDE.	30
242	[ALBUM de la PLEIADE] GIONO.	20
243	[ALBUM de la PLEIADE] MONTHERLANT.	20
244	[ALBUM de la PLEIADE] PASCAL.	20
245	[ALBUM de la PLEIADE] PROUST.	60
246	[ALBUM de la PLEIADE] Ecrivains de la REVOLUTION.	25
247	[ALBUM de la PLEIADE] SAINT-SIMON.	40
248	[ALBUM de la PLEIADE] SAND.	20
249	[ALBUM de la PLEIADE] VOLTAIRE.	35
250	[ALBUM de la PLEIADE] CHATEAUBRIAND / Les écrivains de la REVOLUTION. 2 albums.	30
251	un carton de divers livres 19ème	60
252	deux volumes Racine 1702	30
253	un livre de gravures double page	120
254	quatre carton de volumes 18ème	70
255	six cartons de volumes reliés 18ème	20
256	trois cartons de volumes in folio en l'état	250
257	six volumes de lefranc de pompignan, et 5 volumes divers 18ème	50
258	un carton de livres 18ème (19 volumes)	80
259	un lot de 5 cartons de livres 18ème reliés et brochés	150
260	un volume les lois ecclésiastiques 18ème in folio	40
261	un lot de 8 volumes deux in folio	180
262	un lot de 5 volumes in folio	80
263	un volume histoire henri legrand	35
264	un volume 17ème in folio	15
265	un lot de 4 volumes en l'état	50
266	un lot de 10 voumes 18ème, un lot de 7 volumes histoire universelle, 7 volumes divers	60
267	un lot de 35 volumes divers	150
268	un lot de 35 volumes 18ème	70
269	un lot de 31 volumes 18 ème	120
270	un lot de 4 volumes St Augustin 16ème	100
271	un lot de 12 volumes divers	140
272	Page de livre d'heures imprimée et colorée 16 x 10 cm (sous-verre et support bois)	
273	boite livre	10

274	un lot de trois volumes	30
275	un ouvrage broché	10
276	un livrer broché par volney	10
277	un volume 1803 + un imprimé en écriture arabe ?	10
278	un volume daté 1698	30
279	un lot de 6 volumes oiseaux	20
280	un lot de 17 volumes divers	30
281	un livre "état de l'Eglise"	25
282	un lot de 8 volumes divers 18ème	70
283	un lot de 9 volumes divers	75
284	un volumes "les heures nouvelles"	15
285	un livre G. Avril	10
286	3 volumes reliés : Chantelauze, Janin, Offrande.	15
287	un livre les fables d'Esopé illustré	80
288	deux volumes in folio en l'état	40
289	deux volumes de Menard	40
290	lot de trois volumes in folio	30
291	un volume extreme orient	10
292	un lot de livres : les deux gaspard, les contes populaires	30
293	lot de deux volumes 19ème	10
294	un lot de 3 volumes de Paul Lacroix	30
295	un lot de volumes divers dont espagne mystique, Alger, touring club, la vie de léon XIII, en tous 10 volumes	10
296	un lot de 4 volumes brochés + 3 cartons de livres modernes + 15 volumes de Maurice Barres	15
297	un lot de livres anciens	10

Nombre de lots : 297