

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	Daniel AGOSTINI (1947) Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite et datée au dos 2001 73 x 60 cm	
2	Daniel AGOSTINI (1947) Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos 92 73 x 60 cm	
3	Paul ASTIER (XIXe - XXe) Vue de rivière animée Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm	
4	Michel BARDIN (né en 1939) Nuit blanche Toile signée, contresignée, titrée et datée au dos 2008 54 x 73 cm	200
5	Michel BARDIN (né en 1939) Au pupitre Toile signée, contresignée, totrée et datée au dos 2008 120 x 100 cm	300
6	Michel BARDIN (né en 1939) Récréation Toile signée, contresignée, titrée et datée au dos 2008 100 x 81 cm	280
7	Michel BARDIN (né en 1939) Cheminement Toile signée, contresignée, titrée et datée au dos 2008 73 x 50 cm	200
8	Félix BELLENOT (1892-1963) Le dome du Val de Gâce (Paris) Toile marouflée sur panneau, signée en bas à droite et dédicacée 46,5 x 38 cm	
9	William BIEHN (1911-1995) Marrakech Huile sur isorel signé en bas à droite 27 x 35 cm	
10	BOISSIER (XXe) Campagne Toile SBD 38 x 55 cm	
11	Rodolphe BOLLIGER (1878-1952) Autoportrait Toile marouflée signé en bas à droite daté 1939 24 x 17,5 cm	100
12	Matteo BRONDY (1866-1944) "La Fantasia" Huile sur toile signée en bas à droite 81 x 116 cm (petite rayure en bas à gauche)	8000

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
13	Charles BROUTY (1897 - 1984) Paysage verdoyant Gouache signée en bas à droite 46 x 57 cm	
14	Charles BROUTY (1897 - 1984) Paysage de désert Aquarelle signée en bas à droite 23 x 35 cm	
15	Hilarion BRUGAROLAS (1901-1996) Bouquet de fleurs Huile sur toile signée en bas à droite 61 x 45,5 cm	
16	Franck BUDGEN (1882-1971) Forêt de Fontainebleau Isorel signée en bas à gauche et daté au dos 1926 31 x 39 cm	
17	Georges CASTEX (1860-1943) Le pont du parc du Tech Huile sur carton signée en bas à droite et marquée Ax-les-Thermes 1913 au dos 35 x 24 cm	
18	Alfred CHOUBRAC (1853-1902) Femme décochant une flèche signée en bas à droite Encre et gouache 23 x 15,5 cm	
19	Jean CORNELLIER (XXe) Vue des Corbieres Huile sur toile signée en bas à droite 27 x 41 cm	
20	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans titre n°226. Février 1979. Découpage. 150 x 117 cm	100
21	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°275. 233 x 150 cm. Acrylique sur papier.	85
22	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°274. 216 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
23	Christian de CAMBIAIRE (XXe) "Le Vampire" n°60 1967 Panneau 92 x 80 cm	120
24	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°277. 244 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
25	Christian de CAMBIAIRE (XXe) " Ponctuations " n°272. Février 1983. 200 x 150 cm. Acrylique sur papier.	50
26	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre. 320 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
27	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans titre. Panneau 140,5 x 126,5 cm	100

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
28	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°273. 208 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
29	Christian de CAMBIAIRE (XXe) "Taillé" (Bannière pour le Capitoul Jean Delvové) Panneau 98 x 88 cm	100
30	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°279. Avril 1983. 240 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
31	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre. 204 x 150 cm. Acrylique sur papier. (Déchirures)	60
32	Christian de CAMBIAIRE (XXe) "Qhora te banhas Chloé" n°36. 1965 Panneau 120 x 90 cm	600
33	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°282. Mai 1983. 242 x 150 cm. Acrylique sur papier.	50
34	Christian de CAMBIAIRE (XXe) Sans Titre n°281. 241 x 150 cm. Acrylique sur papier.	60
35	Richard DURANDO TOGO (1910-?) Femme au citrons Huile sur toile signée en bas à droite 74 x 50 cm	400
36	Ecole française du XXe Abstraction Toile, porte une signature en bas à droite 126 x 170 cm	40
37	Ecole française du XXe Paysage Toile 50 x 61 cm	
38	Ecole française XXe Femme endormie Pastel signé en bas à droite 46 x 60 cm	
39	Ecole française du XXe siècle Bord de mer Méditerranée Toile, portant une signature en bas à droite Eug. LAMBERT 81 x 116 cm (nombreux soulèvements et manques)	180
40	Ecole française XXe Vue de chalet alpin Technique mixte signée "A. Williot" en bas à droite 38 x 55 cm	250
41	Ecole française XX Pélisanne Huile sur carton signée en bas à droite 27 x 35 cm	

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
42	Ecole française XXe Bohémienne Huile sur toile signée "Sarodine" en bas à gauche 61 x 50 cm	
43	Ecole française XXe "La crique" à Cayenne Huile sur toile signée Garcia Luis et datée 78 en bas à droite 24 x 40 cm (sauts de matière)	
44	Ecole française dans le goût de Charles Chaplin Etude de femme Sanguine 22 x 13 ,5 cm	
45	Ecole française du début du XXe, suiveur de Jean-François G. LIMET Forêt en bordure d'étang Toile 60 x 81 cm	
46	Ecole française XXe Nature morte au bouquet de fleurs Huile sur toile signée "Le Guen" en bas à gauche 55 x 46,5 cm	30
47	Ecole française XXe Nu féminin Pastel signé en bas à droite 46 x 60 cm	160
48	Ecole française du XXe Bouquet de branche de cerisier en fleur toile 73 x 60 cm	50
49	Ecole russe XXe Pèlerinage sous la neige Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 61 cm	
50	Ecole vietnamienne XXe Bords du Mékong Huile sur toile signée en bas à droite 40 x 47 cm	160
51	André EME (1931-2012) Tau 1 Acrylique sur toile, signée et datée 1995 en bas à gauche 55 x 38 cm (petit manque et restauration)	
52	J. FAUCHE (école toulousaine XXe) Femme debout Crayon signé en bas à droite 50 x 25 cm	20
53	J. FAUCHE (école toulousaine XXe) Nu de femme assise Crayon signé en bas à droite 32 x 24 cm	45

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
54	André FREMOND (1884-1965) Virage du trot à Vincennes Huile sur panneau signé en bas à gauche 22 x 27 cm	130
55	Patrick MACE (1956) Nu bleu aux fleurs Isorel ovale signée en bas à droite 55,5 x 46,5 cm	
56	Odette des GARETS (1891- ?) Nature morte aux pêches Toile signée en haut à droite 38 x 46 cm	160
57	Jean Philippe GAYRAL (1872-?) Vue de Sèvres Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 61 cm	150
58	Édouard HERZIG (1860-1926) La diligence Aquarelle signée en bas à droite 41,5 x 58 cm (petites rousseurs)	160
59	Werner HUNZIKER (1894-1975) Parc Toile signée en bas à droite 42,5 x 50 cm	
60	Albert JARACH-CHAMBRY (XX) Projet d'illustration sur la monnaie Encre signée en bas à gauche 23 x 20 cm (mouillure)	
61	Albert JARACH-CHAMBRY (XX) Dîner à la pintade Encre signée en bas à gauche 32 x 25 cm (mouillure)	
62	Michel JOUENNE (1933) Terres d'Espagne Huile sur toile signée en bas à gauche 73 x 100 cm	2000
63	KIM EN JOUG Abstraction lithographie 55 x 73 cm	180
64	Jean LAFFITTE (XXe) Arlequin Huile sur panneau, signée en bas à droite 92 x 59	
65	Henri LEBASQUE (1865-1937) Deux amies sur une terrasse avec vue sur la mer Aquarelle signée en bas à droite, contrecollée sur papier fort 22 x 19 cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
66	LE CORBUSIER (1887-1965) Portrait de femme au fichu Lithographie en couleur numérotée 102/250 Dimensions planche : 49,5 X 36 cm	650
67	Paul LENGELLE (1908 - 1993) Locomotive 241-101 Super Mountain Gouache signée en bas à droite 31 x 39 cm	
68	André LHOTE (1885-1962) La famille Lithographie signée en bas à droite et numérotée 21/150 40 x 52 cm (piques)	
69	Ossip LUBITCH (1896-1990) Vue des quais de Paris Huile sur toile signée en bas à droite 33 x 45 cm	750
70	Vincent MANAGO(1880 - 1936) Voiliers au large Huile sur panneau signée en bas à droite 45,5 x 59 cm	
71	Marquis de PANAT (1930) Jeune femme jouant du piano Pastel signé en bas à gauche 47,5 x 37 cm (très légères mouillures)	460
72	MARQUIS DE PANAT (1930) Tête à tête Pastel signé en bas à droite 32 x 24 cm	370
73	Eric MARSIAM (1938) Composition Huile sur toile signée en bas à droite 23,5 x 34,5 cm	
74	Paul MARTIN (XIXe) Vaches à l'abreuvoir Gouache signée en bas à gauche 26 x 41 cm	40
75	André MASSON (1896-1987) Femmes lithographie, épreuve d'artiste, signée 65 x 50 cm	90
76	Jules Ferdinand MÉDARD (?) Nature morte Huile sur toile signée en bas à gauche 41 x 32,5 cm (restaurations)	190
77	Karl MOSER (1860-1936) Jungfrau Gouache monogrammée en bas à droite 23 x 32 cm	40

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
78	Karl MOSER (1860-1936) La Jungfrau Gouache monogrammée en bas à droite et datée 13 32,5 x 23 cm	40
79	Karl MOSER (1860-1936) attribué à Saint-Julien le Pauvre à Paris Aquarelle située et datée en bas à gauche 83 29,5 x 38 cm	30
80	MUCHA Banquet offert à Monsieur de Montholong, et Maurice Monthiers, 1er mars 1898 par les exposants français de l'exposition de Bruxelles 1897. Gravure 25 x 17 cm, Portefeuille de la revue des arts décoratifs (mouillure, petite déchirure)	
81	Paul NÉRI (1910-1965) Sérénade Gouache signée en bas à droite 27 x 20 cm	110
82	Henri NOIZEUX (XIXe - XXe) Le square Gentil à Casablanca Aquarelle signée en bas à droite 25 x 35 cm	50
83	Willy PANNIER (1952) Promenade en famille à la plage Huile sur panneau signée en bas à droite 22 x 27 cm	100
84	Pierre Jacques PELLETIER (1869-1931) Vue de Montmartre animée Pastel signé en bas à droite 48 x 62 cm	230
85	Charles PERDRAUT (XIXe - XXe) "Marabout de Sidi Ahmed près de Djem..." Toile signée en bas à gauche, étiquette au dos "Salon Tunisien" 46 x 65 cm	
86	Michel POURTEYRON (1938-2011) Eclats raisins - 01317 Toile signée en bas à droite, titrée, datée au dos 89 27 x 35 cm	120
87	Louis RANDAVEL (1868-1947) L'abreuvoir Huile sur toile signée en bas à droite 47 x 55 cm	
88	Louis RANDAVEL (1868-1947) Chemin sous les arbres - Midi Huile sur panneau signée en bas à droite 60 x 80,5 cm	
89	Suzanne ROCHE Nature morte aux coupes toile SBG 50 x 60 cm	

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
90	Christian SCHMIDT (1919 - 2013) Les Sainte - Marie de la Mer Feutre signé en bas à gauche 50 x 64 cm	100
91	Daniel SCHINTONE (1927 - 2015) Jardin Encre signée en bas au milieu 33 x 51 cm	
92	SEGUELA Nature morte aux bananes Toile SBD 32 x 40 cm	80
93	SIMON-LEVY (1886-1973) Nature morte aux tulipes panneau, signé en haut à gauche 46,5 x 37,5 cm	1650
94	Léon SOULIÉ (1807-1862) Marché Encre 17 x 24 cm	
95	France WAGNER (1943) "Villa à Cavalaire" Huile sur toile signée en bas à gauche, datée 1974 en bas à droite, titrée au dos 46 x 55 cm	220
96	Sacha ZALIOUK (1887-1971) Hommes à la terrasse Aquarelle signée en bas à gauche 32 x 27 cm (petites rousseurs)	
97	Petite perle-cachet en cristal de roche gravé en intaille à décor d'un couple impérial. Bactriane, vers 400 av JC H : 2,5 cm	
98	Masque Dan en bois sculpté, belle patine brune, traces de portage. Ethnie Mano du Liberia H : 20 cm (petits manques et accidents)	
99	Pierre CASTAGNEZ (1898-1951) Vues et types d'Afrique Noire : Soudan (Bamako), Conakry, Koulikoro, Sikasso, Bambara, Fouta Djallon Ensemble de 9 gravures, contresignées par l'artiste 34 x 23 cm	220
100	Grand vase cylindrique, faïence satsuma, décor polychrome rehaussé d'or sur fond beige d'une assemblée de dignitaires réunis pour la cérémonie des parfums. Japon, période Meiji, vers 1880. H : 61 cm ; socle en bronze. (Monté en lampe, percé)	250
101	Paire de soieries brodées à décor d'oiseaux. Japon - fin XIXe 120 x 30 cm	

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
102	Brûle parfum tripode en grès émaillé jaune à coulure vertes. Chine XVIIe H. 21 cm	130
103	Portrait d'un dignitaire de la cour avec les insignes de sa fonction, peinture sur soie Chine XIXe 85 x 44 cm (accident au verre)	150
104	Pierre dure sculptée représentant Zhu-Lao tenant un bâton et la pêche de longévité, suivi d'un petit daim mangeant un lingzhe. Est joint : cachet de pierre dure sculptée d'un dragon. Chine. H : 9 et 7 cm	
105	Pierre dure sculptée de Zhu-Lao tenant son bâton et la pêche de longévité. Chine. H : 15,5 cm	
106	Femme et enfant panneau de laque et or, signé en bas à droite Vietnam XXe 50 x 40 cm	250
107	Coupe en émail cloisonné à décor de dragon à la recherche de la perle sacrée Chine, marque au dos vers 1900 Diamètre : 20 cm - H. 6 cm	
108	Boîte en bois exotique sculpté à décor de personnages dans un paysage et fleurs Chine XXe H. 16 - L. 29 - P. 16 cm (fentes)	
109	Element de brûle-parfum en bronze à patine brune Inde H. 11 cm (trou)	
110	Coupe en porcelaine bleu-blanc à décor de Laozu sur sa grue et de personnages en médaillon avec fond de caractères Shou. Marque sur la base. Bord cerclé de métal. Petit éclat sur le bord Vietnam XIXe Diamètre 18 cm	150
111	Grand vase pansu en porcelaine à fond rose gravé de feuillages, décor de danseurs et d'oiseau. Anses à décor de dragons affrontés. Col rodé. Chine, fin XIXe H : 55,5 cm	350
112	Paire d'éléments décoratifs en bambou fendu et sculpté à décor en incrustation de burgaud et d'os gravé d'animaux. (accidents) H : 168 cm	110
113	CHRISTOFLE Paire de dessous de bouteille en métal argenté.	10
114	CHRISTOFLE Paire de dessous de bouteille en métal argenté. Monogrammés CM	10
115	GALLIA Timbale et petite assiette en métal argenté	
116	BACCARAT Coupe en cristal moulé bordure en métal ou argent L. 19 cm H. 9 cm (petit éclats sur la base)	30
117	Coffret de service en argent fourré, 12 pièces.	40

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
118	Deux couverts en argent modèle à filets, un couvert en argent modèle uniplat. Monogrammés SG Poinçon Vieillard P : 563g.	160
119	Suite de 10 porte-couteaux argent modèle croisillon à boules M.O. Hénin et Cie Poids : 295 g. (manque une boule)	
120	Suite de neuf couverts en argent modèle uniplat. Poinçon Vieillard. P : 1268g.	340
121	Cuillère à orangeade argent minerve. 30 g.	10
122	Suite de huit couverts en argent modèle feuillagé. Poinçon Minerve P : 783g.	220
123	Cuiller à ragoût en argent modèle uniplat, monogrammée AL Poinçon Minerve P : 116g.	60
124	Suite de six manches à côtelettes en argent fourré.	40
125	2 cuillères à entremets et une cuillère à saupoudrer argent minerve. 134 g.	30
126	Moutardier argent à décor de tête de griffons, pieds griffes Poinçons premier coq (1798-1809) Poids : 117 g. (verrine rapportée)	40
127	Cuillère à saupoudrer argent, monogrammée au dos D.G. Poinçons tête de Minerve Poids : 45 g	15
128	Pince à sucre argent ajouré à décor de lyre Poinçons tête de vieillard Poids : 42 g.	15
129	Couvert en argent modèle à filets monogrammé BC Poinçon Minerve P : 187g.	50
130	Suite de quatre couverts en argent modèle uniplat. Poinçon Minerve P : 635g.	170
131	5 petites cuillères argent minerve, modèle baguette et médaillon. 111 g.	35
132	Pot à lait en argent. Poinçon Minerve. P : 253g.	80
133	Six cuillères en argent modèle baguette. Poinçon Minerve. P : 128g.	40
134	Louche argent minerve modèle baguette. 198 g.	60
135	2 couverts argent vieillard et vieillard province. 241 g.	70
136	Couvert en argent modèle à filets, monogrammé BB. Poinçon 2ème Coq P : 159g	40
137	Trumeau début XIXe en bois sculpté et doré 183 x 101 cm (petits accidents)	400
138	Horloge de parquet en bois sculpté à décor de fleurs et marqueterie à décor d'étoiles. Cadran marqué Nicolas Hanet à Paris (mouvement changé) H : 250 cm (petits accidents et restaurations)	70

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
139	Secrétaire à abattant en placage d'acajou, intérieur en placage de bois clair, dessus marbre gris. H : 150 - L : 99 - P : 45,5 cm	140
140	Commode à deux tiroirs en bois de placage, dessus de marbre blanc postérieur. XVIIIe H : 88 - L : 129 - P : 57 cm (accidents et petits manques au placage)	
141	Boîte à bijoux en marqueterie de paille à décor de vue de village, découvrant un miroir, trois compartiments et deux tiroirs. H : 6 - L : 21 - P : 14 cm. On y joint deux étuis en marqueterie de paille.	150
142	Commode en acajou et placage d'acajou à cinq tiroirs sur trois rangs, montants cannelés, pieds toupie. Dessus de marbre gris (accidenté) Style Louis XVI (XIXe) H : 96 - L : 131 - P : 60 cm (accidents)	
143	ONNAING Garniture en barbotine comprenant une jardinière et deux cache-pots (une anse restaurée à l'un). On y joint une assiette en barbotine représentant Jeanne d'Arc (petit éclat)	120
144	Jardinière de forme mouvementée en placage de bois de rose et loupe de thuya, ornementation de bronze et laiton, avec sa doublure en tôle. L. totale 37 cm - H. 15 cm - P. 23 cm (petits accidents)	
145	Victor BINET (1849-1924) Vaches à l'étang Toile, signée en bas à gauche 35 x 65,5 cm	420
146	Paire de cache-pots en porcelaine de Valentine. H : 20 cm	200
147	Lustre à pampilles à quatre lumières H : 66 cm	
148	Julien Léopold BOILLY (1796-1874) Les deux soeurs Dessin réhaussé signé en bas à droite 24 x 20 cm	
149	Julien Léopold BOILLY (1796-1874) Portrait de dame de qualité Dessin réhaussé signé en bas à droite et datée 1830 25 x 20 cm (piques)	
150	Julien Léopold BOILLY (1796-1874) Portrait de jeune fille Dessin réhaussé en bas à droite et datée 1844 20 x 16 cm (accident)	
151	Henry Étienne DUMAIGE (1830-1888) Jeanne d'Arc Bronze signé sur la terrasse H : 31,5 cm	120
152	Fauteuil en noyer, garniture de tissu vert d'eau. Epoque Louis XVI (restaurations)	30
153	Armoire en bois naturel à deux portes moulurées H : 263 - L : 174 - P : 68 cm	140

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
154	Ecole française du début du XIXe siècle Scène animée près d'un oratoire Toile en tondo Diamètre 8,2 cm (manques)	60
155	Ecole française XVIIIe La sainte-famille Huile sur panneau 20 x 20 cm (format octogonal)	
156	Console en bois noirci sculpté à décor de bustes, plateau en marqueterie à décor d'étoiles H : 85 - L : 119,5 - P : 67,5 cm (travail de vers)	1250
157	Guéridon à piètement tripode en bois noirci à décor de griffons, plateau octogonal en marqueterie à décor d'étoiles. H : 77 - Plateau : 121 x 121 cm	520
158	Un fauteuil et deux chaises de style louis XIII	50
159	Edouard WOUTERMAERTENS (1819-1897) Vache et moutons au crépuscule Panneau, signé en bas à gauche 50,5 x 70 cm (restaurations et petits manques)	
160	Constant TROYON (1810-1865) Vaches et moutons sur le chemin Toile, signée en bas à gauche et datée 1845 114 x 164 cm (restaurations)	1500
	Expert CABINET TURQUIN 69 rue Sainte-Anne - 75002 Paris	
161	Ecole française XVIIIe Portrait d'homme en habit rouge. Huile sur toile 97 x 72 cm	950
162	Garniture de cheminée en bronze et régule doré à motif rocaille, sujet de chasseur et son chien, candélabres à cinq lumières. Pendule : H : 44 - L : 47 Candélabres : H : 53 cm	
163	Glace en bois et plâtre doré à décor de noeud. H : 205 - L : 125 cm (accidents)	850
164	SAMSON d'après Houdon Paire de bustes d'enfants en biscuit H. 40 cm	
165	Pendule en bronze ciselé et doré représentant le Serment des Horaces Epoque Empire Cadran émaillé marqué Gaston Joly fils à Paris (accident, mouvement moderne à quartz) H. 49 - L. 54,5 - P. 20 cm	2850
166	Paire de candélabres à 5 branches en bronze ciselé et doré à décor de Diane et Hercule, Amour et Zéphir sur les bases Epoque Empire H. 57,5 cm	2250
167	Table à jeu en bois noirci à piètement tourné. H : 76 cm (manque feutre)	

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
168	MOUSTIERS Plat ovale en faïence à décor polychrome de fleurs L. 33,5 cm (éclats)	20
169	MOUSTIERS Grand plat ovale en faïence à décor en camaïeu vert de personnages, traits de manganèse L. 43 cm (petits éclats)	50
170	Jules GARIPUY (1817-1893) Pénélope attendant le retour d'Ulysse Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1890 51 x 76 cm (restaurations d'usage, petits sauts de matières)	
171	Armoire en bois naturel teinté à deux portes moulurées. H : 270 - L : 160 - P : 68 cm	130
172	Bureau de pente en merisier de style Louis XVI XIXe H : 105,5 - L : 109 - P : 53 cm	220
173	SAMSON Pot couvert en porcelaine à décor polychrome de fleurs. Prise en forme de chien de phô. H : 44 cm	100
174	SAMSON Tasse et sous tasse en porcelaine dans le style de la Compagnie des Indes	20
175	Paire de torchères en bronze à patine dorée et marbre à décor de jeune filles H. 47,5 cm (accidents)	
176	Tapis en laine nouée à fond rouge, bordures bleues 330 x 220 cm (usures)	270
177	Tapis en laine nouée main à décor d'animaux stylisés 197 x 96 cm	110
178	Ecole française de la fin du XIXe siècle Venise au clair de lune Panneau, portant une signature en bas à gauche ROSIER 46,5 x 65,5 cm (petits manques de matière)	
179	Ecole française de la fin du XIXe siècle, suiveur de GODCHAUX Bateaux à quai dans un port Toile 73 x 108 cm (griffures et petits manques de matière)	450
180	Ecole française XIXe Vers la pleine mer, le remorqueur Toile signée en bas à droite "C. Fauvel" 62 x 92 cm (accidents, déformations)	
181	Table à jeu en placage de ronce d'orme Epoque XIXe H : 74 cm	50
182	Pierre Jules MENE (1810-1879) Gazelle du désert Bronze à patine médaille signé sur la terrasse H : 7 cm - L : 12 cm	170

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
183	D'après Etienne Maurice FALCONET (1716-1791) Deux amours se disputant un coeur Sculpture en terre cuite signée sur la terrasse H : 41 cm (accidents)	140
184	Ecole française du début XXe Paysage de rivière animé Toile, portant une signature en bas à droite "R. T. STUART" 60 x 81 cm (restaurations)	140
185	Paul MOREAU-VAUTHIER (XIXe - XXe) - Fondateur Barbedienne La Fortune Bronze à patine médaille signé sur la terrasse H : 71 cm	
186	GODCHAUX (XIXe - XXe) Le vapeur Toile, signée en bas à gauche 62 x 92	200
187	Tapis de prière en laine nouée main 167 x 133 cm (usures)	90
188	Tapis Kars à fond bleu et bordures beiges. Turquie 255 x 187 cm (usures d'usage)	30
189	Lustre à six tulipes, monture en régule doré. H : 69 cm - Diam : 81 cm	
190	Salle à manger en noyer dans le goût de MAJORELLE comprenant : une table (H : 72 - plateau : 137,5 x 120 cm), cinq chaises cannées, un buffet haut (H : 255 - L : 158 - P : 60 cm) et une desserte (H : 160 - L : 121 - P : 49). (petits accidents et manques, accident a un cannage)	600
191	Emile Louis PICAUD (1833-1915) Patria Bronze à patine brune, plaque marquée "Le personnel des contributions indirectes du Puy-de-Dôme à son Directeur septembre 1900" H. totale 77 cm	480
192	Lustre montgolfière en verre et pampilles à cinq lumières H : 78 cm	180
193	Pendule à colonnes en placage de palissandre à décor marqueté de bouquet et guirlandes de fleurs, orné de bronzes dorés Signée sous la base Marelle, et bronze doré marqué "M" Avec son socle et son globe H.	
194	LAURENT Trois oiseaux sur une branche Bronze à patine verte, signé L. 13,5 cm - H. 6 cm	30
195	Pendule en bronze et régule représentant un putti tenant un coq, socle marbre. Cadran émaillé marqué Mon Lavigne / L. Descoffre Toulouse H. 36 - L. 27 - P. 14,5 cm	200
196	BOUKHARA Tapis en laine nouée.	50

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
197	Tapis Naïn Fond beige à décor de médaillon 110 x 170 cm	
198	Pendule d'officier à deux cadrans. H : 14,5 cm (manque poignée et clé)	50
199	Cristal de Sèvres Partie de service en cristal comprenant 5 verres à eau, 8 verres à vin, 12 verres à liqueur, 8 coupes à champagne, 1 carafe (on y joint 3 verres accidentés)	50
200	d'après FALCONET Statue en marbre représentant un Amour H : 60 cm	600
201	Cachet en bronze argenté représentant un buste de femme 1900, gravé de L entrelacés Porte une signature "Ch. Putto" H. 9,2 cm	
202	Garniture de cheminée en bronze comprenant une pendule et une paire de candélabres à quatre branches Epoque fin XIXe - Début XXe H. - L. - P. cm	
203	BOHEME Coupe sur piédouche en cristal taillé et gravé à décor de cerfs et de biches. On y joint six tasses basses à décor similaire. H coupe : 17 cm	
204	Salière tripode en émail sur cuivre à décor de paysages dans des cartouches. Diam : 8 cm (restauration)	
205	Important lot en verre "ouraline" comprenant : suite de 6 assiettes à dessert, coupes sur pieds, verres à liqueur, rapiers, plateaux, bombonnières, carafons, bague, baguier, salière...	
206	Grande verseuse en porcelaine à décor de grisaille à fond crème et doré. H : 28,5 cm	
207	L'industrie Régule à patine brune, socle bois H. totale 71 cm	
208	CORDAY - Rue de la Paix (1952) Présentation humoristique du parfum sous forme d'un petit réverbère en métal imitation bronze, sur socle cendrier en faïence émaillée, chaque lanterne contenait un petit flacon de parfum. Création du studio Limp à Paris. Signé. h : 20 cm (manquent les flacons, usures à la patine)	
209	LALIQUE FRANCE Coupe sur piédouche en cristal à pans coupés H : 13,5 cm (très légères égrenures)	
210	LALIQUE pour Nina Ricci L'air du temps	
211	DAUM FRANCE Coupe en cristal moulé Diam : 42 cm	
212	GALLE Nancy Vide poche en faïence en forme de fleur de lys L. 22 cm	

Résultat de la vente du 26/04/2018

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
213	Lot de deux sulfures	30
214	DENBAC Nécessaire de fumeur en grès à coulures, comprenant un plateau, quatre pots et une boîte Diamètre plateau : 24 cm - H. pots de 10 à 5 cm	
215	Christian MAAS (1951) Le chat Bronze argenté signé dessous H : 38 - L : 60 cm	500
216	Lot de deux sulfures	
217	Grande table-bureau, piètement métal laqué noir, plateau de bois H : 77 - Plateau : 220 x 100 cm	
218	Guéridon en bois à piètement tripode sur socle Epoque Art-Déco Diam : 111 - H : 61 cm	
219	Lot de deux sulfures	70
220	Max SQUILLACE (1946-2015) Le phoenix Bronze à patine dorée et verte H. 81 cm	650
221	Grande table-bureau plat, piètement métal laqué noir, plateau de bois. H : 70 - Plateau : 220 x 100 cm	
222	JIELDE Lampe d'architecte en fer laqué vert. L : 118 cm (déplié)	120
223	Lot de deux sulfures	70
224	Frigo-bar électrique sur roulettes H : 93,5 - L : 72 - P : 46 cm	50
225	Suite de 4 fauteuils pliants structure en métal chromé, assise et dossier skaï et tissu "New-York Ici" (?)	160
226	Masque à oxygène de pilote d'avion civil de transport	
227	Boussole de navigateur	
228	MESSERSCHMITT Compas d'avion ("orterkompaB") de Messerschmitt Allemagne 1939 Fabricant : ASKANIA n° de fabrication : 906582 Fabriqué 25/03/1938 - 03/10/1939 H. 14 cm - L 12 cm - Poids : 1300 g.	200
229	Sélecteur ou préselecteur de carburant avion de transport. 18 x 8,5 cm	
230	CONCORDE Maquette indicateur centre de gravité pour le Concorde 10,7 x 4,5 x 14 cm	
231	Tableau de selection de température de cabine de pilote et sonde de température réacteur pour avion de chasse ou militaire	
232	CONCORDE 4 modules de calculateur Concorde carburant 5,3 x 7,3 cm	
233	maquette de réveil CONCORDE Dodane type 11	50

Nombre de lots : 233