

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	Suite de 6 gobelets à liqueur argent, intérieur doré Poinçons minerve Poids : 128 g.	35
2	Suite de 6 petites cuillères argent Poinçons minerve Poids : 175 g.	40
3	Dessous de bouteille argent guilloché de feuilles de vigne et de pampres Poinçon minerve Poids : 123 g.	35
4	Suite de 12 petites cuillères en argent, modèle baguette à médaillon Poinçons minerve. Poids : 300 g.	85
5	Coupe en argent bord à décor de coquille Poinçon minerve Poids : 163 g.	50
6	Taste vin à ombilic en argent. Poinçon minerve Poids : 66 g.	110
7	Cafetière et sucrier en argent à décor de médaillon monogrammé E.G. Poinçons minerve. Poids : 1178 g.	300
8	Suite de 12 couverts à entremets en argent. Poinçons minerve Poids : 1059 g.	310
9	Ménagère en argent modèle baguette à médaillon, monogrammé E.G., comprenant : 12 couverts 12 petites cuillères 1 louche 1 cuillère à ragoût Poids : 2547 g.	700
10	PUIFORCAT Soupière couverte et son présentoir en argent uni, a décor d'agrafes rocailles, monogrammés E.G. Poinçons minerve Poids : 2069 g.	800
11	Deux coupes en cristal taillé, cerclées d'argent. Diamètre 22,5 et 15 cm.	40
12	HERMES Paris Gobelet et coupelle en argent uni Poinçons minerve Poids : 75 g.	60
13	Tasse, sous-tasse et petite cuillère de poupée en argent guilloché. Poinçons minerve. Poids : 69 g.	40
14	Suite de 12 fourchettes à huîtres argent. Poinçons minerve Poids : 282 g.	100
15	Cuillère à ragout argent, modèle à filets, monogrammée A.B. Poinçon minerve Poids : 123 g.	100

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
16	Suite de 12 couverts en argent Poinçons minerve. Poids : 1977 g.	620
17	Cafetière et sucrier en argent à décor rocaille Poinçons minerve. Poids : 1446 g.	580
18	Taste vin à ombilic en argent Poinçon 2e coq province. M.O. J.M.N. Poids : 57 g.	190
19	Timbale sur piédouche en argent uni. Paris, 1765. M.O. Etienne Moreau, reçu en 1753. Poids : 85 g.	180
20	Paire de timbales droite en argent uni, décor de branche fleurie et de cartouche. Poinçon minerve. Poids : 139,5 g.	100
21	Ménagère en argent étranger (titre 800) de 65 pièces, comprenant 6 couverts 6 couverts à entremets 2 cuillers de service 1 cuiller à crème 12 couverts à poisson 1 fourchette de service à poisson 6 fourchettes à gateau 4 petites cuillères 2 couteaux à beurre 2 fourchettes à citron 1 cuillère à oeuf Hollande, S'Gravenhage 1927 Poids : 3354 g.	680
22	Cuiller à saupoudrer et pelle à gateau ou à pâté (manche argent fourré) Poids brut: 164 g.	60
23	Service trois pièces dans le goût Viennois 1900 argent allemand, titre 800. Poids: 512 g. Est joint : Plateau laiton dans le gout 1900.	140
24	Timbale droite en argent bordée d'une couronne. On joint une timbale accidentée Poids total: 113 g. (chocs)	40
25	Service trois pièces en argent uni, à décor d'écusson. Poinçons minerve. Poids : 1442 g.	600
26	Coffret manche argent fourré, monogrammé A.S. comprenant : 1 couvert à salade 1 couvert à découper 1 pelle à tarte (spatule argent) 4 pièces de service à hors d'oeuvre	70

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
27	Sevice 4 pièces en argent à côtes torsés Poinçons minerve. Poids : 1536 g.	600
28	Paire de salières en argent ajouré à décor de médaillon. Poinçons 2e coq Poids : 79 g. (verrines rapportées)	55
29	Plat en argent à filets et contours. Poinçon minerve. Poids : 741 g.	200
30	Importante ménagère en argent de 140 pièces, comprenant : 12 couvert et 6 fourchettes 12 couverts à entremets et 6 fourchettes 12 couverts à poisson 12 petites cuillères 12 pelles à glace 1 cuillère à ragout 1 louche 1 couvert à salade 1 couvert de service à poisson 1 pelle à glace 1 pelle à tarte Poinçon minerve. Poids : 7342 g. 12 couteaux 12 couteaux à fromage	3300
31	Coupe en cristal taillée sur pied en argent de style Louis XVI. Poinçon minerve. Poids : 941 g. (fêlure à la coupe)	360
32	CHRISTOFLE. 4 salières, bouchon argent 925/°°°°	30

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
33	<p>CHRISTOFLE Modèle MARLY Importante ménagère en métal argenté de 156 pièces, comprenant :</p> <p>12 couverts 12 petites cuillères 12 fourchettes à entremets 12 couverts à poisson 12 fourchettes à huitre 12 fourchettes à gateau 12 pelles à glace 12 cuillères à moka 12 couteaux 12 couteaux à fromage 1 louche 1 couvert à découper 1 pelle à tarte 1 couvert à salade 1 couteau de service à fromage 1 cuillère à sauce 1 couvert à ragout 1 fourchette de service à poisson Etat neuf (certains sous blister) 2 écrins Christofle et boîtes cartonnées Christofle</p>	2300
34	<p>CHRISTOFLE Grand plateau en métal argenté L. totale 76 cm</p>	280
35	<p>CHRISTOFLE Ménagère modèle baguette en métal argenté comprenant : 24 couverts et 12 petites cuillères</p>	140
36	<p>PUIFORCAT. Coupe en métal argenté. Diamètre : 14,5 cm (dans sa boîte carton)</p>	20
37	<p>GALLIA. Paire d'aiguières en cristal taillé, monture en métal argenté. H. 27 cm (un couvercle accidenté)</p>	180
38	<p>MAISON AVERSINQ. chocolatière en métal argenté, poignée en palissandre. H. 25 cm.</p>	
39	<p>Paire de candélabres à quatre lumières en métal argenté de style Régence H. 47,5 cm (acc et réparation)</p>	
40	<p>6 cuillères à entremets et 6 couteaux à fromage modèle rocaille, en métal argenté.</p>	15
41	<p>Moutardier couvert et sa cuillère en métal anglais, verrine bleu. H. 7,5 cm.</p>	30
42	<p>Cloche en cuivre argenté, prise à décor de fruit Diamètre 26 cm. H. 22 cm. (usure)</p>	
43	<p>Suite de 18 couteaux et 18 couteaux à fromage, manche corne, virole argent de style rocaille. (12 grandes lames traitées)</p>	200
44	<p>Large coupe couverte à caviar, en cristal taillé et métal argenté. Largeur 26 cm H. 19 cm</p>	140

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
45	Seau à champagne prises à décor de tête de béliers. H. 25,5 cm. (2 petits chocs)	250
46	Paire de candélabres à 3 bras, en métal argenté. H. 39 cm	80
47	Suite de 12 couteaux manche corne	40
48	Carafe à orangeade en verre moulé torsadé, couvercle en métal argenté. H. : 32 cm	60
49	Cave à liqueurs en bois et métal argenté à trois flacons en cristal taillé. H : 33,5 cm	90
50	SEVRES 1821 Service en porcelaine blanche à bord doré comprenant :	
	23 assiettes, 3 compotiers, un plat ovale, 3 plats ronds, un beurrier, un ravier.	
51	BACCARAT (?) Suite de 12 verres à eau, 12 verres à vin, 12 verres à vin blanc en cristal taillé.	190
52	CREIL et MONTEREAU Service comprenant :	
	26 assiettes, 10 assiettes à soupe, un présentoir, une saucière, deux plats ronds.	
53	Deux carafes sur piédouche en cristal gravé. H. 30 cm	30
54	Service à dessert en porcelaine blanche et polychrome à décor de fleurs rehaussées à la main, bord doré. Comprenant : 12 assiettes à dessert, une paire de coupes sur piédouche et une coupe sur piédouche Diamètre : 21,5 cm - H. des 2 coupes 13,5 - H. de la coupe 15 cm	250
55	Coupe à gateau sur piédouche en cristal moulé à décor de volatiles Diamètre 20 cm h. 5 cm	15
56	LIMOGES Service en porcelaine à décor de fleurs et chardons comprenant :	190
	30 assiettes plates, 14 assiettes à soupe, 5 plats ronds, un saladier, une soupière, un légumier, 2 saucières, 2 plats ovales, un plat à poisson, 4 rapiers.	
57	Carafe en verre à pans. H. 28 cm	10
58	Service en porcelaine à décor d'oiseaux et de papillons comprenant : 19 assiettes plates, 5 assiettes à soupe, 25 assiettes à dessert, une grande soupière et son dormant, deux petites soupières et leurs dormants, un plat rond, un plat ovale, un plat à poisson, trois rapiers, une saucière et un beurrier.	
59	SAINT LOUIS Vase en cristal taillé. H. 25 cm.	50
60	Service Louis-Philippe "Epi de Blé" Comprenant 28 assiettes plates, 30 assiettes à dessert, deux présentoirs à douceur sur piédouche	
61	LALIQUE France Vase à décor d'oiseaux branchés H. 13,5 cm	280
62	LALIQUE France Coupe "chevreuse" en verre blanc moulé-pressé patiné et opalescent Diamètre 26,5 cm. (éclats sur le bord intérieur)	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
63	LALIQUE France Baguier à décor d'oiseaux en verre moulé Diam : 10 cm	55
64	LALIQUE France Vase "Bagatelle" en verre moulé pressé H : 17 cm	270
65	LALIQUE France Coupe ovale bordure à décor de plumes stylisées. L. 27,5 cm	250
66	LALIQUE France Chouette en verre moulé H : 5,7 cm (dans son con coffret d'origine)	80
67	LALIQUE France Statuette nu assis en cristal noirci H : 7,5 cm (dans son coffret d'origine)	120
68	LALIQUE France Cendrier en verre moulé Diam : 19,5 cm	140
69	LALIQUE France Coupe à décor de feuilles en verre moulé L : 19,5 cm	150
70	LALIQUE France Bouquetière en verre moulé à décor de colombes H : 20,5 cm	230
71	LALIQUE France Vase sur piedouche à décors d'oiseaux H. 12,2 cm	200
72	LALIQUE France Série de quatre oiseaux en verre moulé H moyenne : 9 cm - L moyenne : 12 cm (dans leurs boîtes d'origine)	450
73	LALIQUE France Vase "feuilles" en verre blanc moulé-pressé mat poli et opalescent. H. 18,5 cm	190
74	LALIQUE France Baguier à décor d'oiseau en verre moulé Diam : 10 cm	100
75	LALIQUE France Vase sur piedouche à décors d'oiseaux H. 12,2 cm	220
76	BACCARAT Paire de bougeoirs en cristal H : 18 cm	130
77	ATELIERS JUVENIA (A la Chaux de Fonds - Suisse) Réveil de voyage, cadran marqué "Amour fait passer le temps". 10 x 10 cm	70
78	DAUM Pendule en verre moulé. H. 12 cm	40
79	Bonbonnière en cristal, monture argent. H. : 11 cm	100

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
80	NEVERS (?) Assiette en faïence polychrome à décor d'enfant jouant du tambour Diam. : 23 cm (manques de cuisson et petits éclats)	
81	MOUSTIERS (?) Assiette en faïence en décor de personnage en camaïeu vert. Diam : 25 cm (manque de cuisson, petits éclats)	
82	COMPAGNIE DES INDES Assiette en porcelaine famille rose, à décor d'échassier, de vase fleuri et de desserte supportant des fruits. Fin XVIIIe-Début XIXe. Diam : 23 cm. (fêlure)	60
83	COMPAGNIE DES INDES Bouillon couvert de la famille rose à décor floral. H : 13,5 - diam : 14,5 cm	170
84	COMPAGNIE DES INDES Assiette en porcelaine de la famille rose à décor de fleurs et dorures. Diam : 23 cm	100
85	COMPAGNIE DES INDES Deux assiettes en porcelaine de Chine décor Japon pouvant former paire, décor floral. Diam : 23 cm (fel à l'une)	
86	COMPAGNIE DES INDES Paire d'assiettes en porcelaine à décor de fleurs en camaïeu de bleu Diam : 23,5 cm (petits éclats)	
87	Paire de vases en faïence de Blois à décor de griffons et angelots encadrant le couple royal. H : 21 cm (légères égrenures, restaurations aux cols et aux pieds)	120
88	Rafraichissoir en faïence polychrome à décor de corne d'abondance et de fleurs, prises à décor de tête. Rouen ou Quimper. L. 30 cm H. 18 cm (éclat à la base)	
89	Boite rectangulaire à décor incrusté d'os et doré Syrie ou Perse H. 4,5 L. 27 P. 17 cm (petits manques)	130
90	Chapiteau double d'applique en granit blanc-gris sculpté. Corbeille évasée, au centre une tête de femme, sur chaque côté aux angles des feuilles stylisées Comminges, XIIe siècle ? H. : 37 cm - L. : 50 cm - P. : 25 cm	1700
91	Chapiteau double en pierre calcaire sculpté. Corbeille évasée, sur chaque côté aux angles des feuilles stylisées Comminges, XIIe - XIIIe H. : 40 cm - L. : 52 cm - P. : 32 cm	1200
92	Deux éléments d'architecture en pierre sculptée à décor de feuillages. H : 23 et 27 cm (accidents et manques)	
93	Porte de rétable, en bois polychrome et doré à décor du Christ entouré de la Vierge et Saint Jean, en partie inférieure, 3 apôtres. Ecole espagnole de la fin du XVIe. ou XVIIe H; 24,5 cm L. 27,5 cm	400
94	Elément de boiserie, peinte d'un cavalier portant le buffle et coiffé d'un chapeau. France XVIIe siècle. H. 46 L. 37 cm. (manques)	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
95	Importante fontaine en étain, gravée d'armoiries d'alliances. Bassin avec des poignées France XVIIIe. H. corps de fontaine 66 cm L. du bassin 60 cm (petits accidents et manques)	
96	Elément de fronton représentant Dieu le Père Bois sculpté, polychrome et doré. H. 42 L. 94 cm (manques)	
97	Tabatière en forme de chaussure, en noyer incrusté de laiton, orné d'un médaillon de femme en ivoire ou os sculpté. XVII-XVIIIe siècle. L. 14 cm. (charnière en fer accidentée)	130
98	Etui double à peigne en carton bouilli et peint à décors de femmes Travail indo-persan - Longeur : 15cm	65
99	Mortier en bronze, décor de fleurs de lys. H. 9 cm	50
100	Bougeoir en bronze, base circulaire, fut tourné, noeud à la base, binet percé. France XVIIe H. : 25 cm (fente au dessus du noeud)	
101	Deux bougeoirs en bronze, base octogonale, fût balustre à pans, binets percés Fin XVIIe H. 16 et 18 cm (manque à une base, chocs)	
102	Bougeoir en bronze. Fût tourné en balustre, large base circulaire moulurée, haut binet, doublement percé Flandres, XVIe siècle. H. 25,5 cm (choc, petite fente sur la base, fut tordu)	270
103	Paire de flambeaux à pans Bronze cuivreux gravé de guirlandes de fleurs, base chantournée, fût balustre. H. 24,5 cm	
104	Page porte torchère en bois sculpté et doré (traces de polychromie) France, fin XVIIe siècle H : 64 cm (Restaurations, accidents et manques)	420
105	Cachet armorié en ivoire et argent, devise "Leo Vincit" H. 9 cm	190
106	Cachet armorié, en bronze et bois. (famille de Brévilliers ?) Fin XVIIIe. H. 8,5 cm	150
107	Ecole FLAMANDE du XVIIIe, suiveur de Théobald MICHAU "Entrée du village animé de personnages". Panneau de chêne, une planche circulaire, non parqueté. Diam : 13 cm	
108	Ecole italienne XIXème Annonciation Huile papier marouflée sur carton (rousseurs et accidents) 30 x 38 cm	430
109	Elias VAN BOMMEL (1819-1890) ?? Vue de port Huile sur panneau signée et datée en bas à gauche 14 x 21 cm	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
110	Ecole française vers 1640 Vierge à l'Enfant avec saint Jean-Baptiste Huile sur cuivre 25 x 21 cm (petits manques et petites restaurations) Dans un cadre en chêne sculpté et redoré travail français d'époque Louis XIV Expert : Cabinet Eric Turquin	920
111	Ecole Romaine du XVIIIème Marie-Madeleine Huile sur cuivre 17,5 x 14,5 cm	370
112	Ecole flamande dans le goût de TENIERS (XVIIe) Vue nocturne d'un village portuaire Huile sur toile 28 x 37 cm	
113	Ecole hollandaise vers 1800 La fermière Huile sur panneau portant un monogramme DvB 29,5 x 24 cm (restaurations)	380
114	Canivet XVIIIe St Joseph dans un médaillon. 30 x 20 cm	
115	Canivet XVIIIe Saint Mathieu 30 x 20 cm	
116	Ecole italienne XVIIIe Venus, angelot et satyre Huile sur panneau 30 x 23 cm	600
117	Edouard RAYMOND (XIXème) Le coucher de soleil Travail de perles de verre sur soie, marqué "Toulouse, le 1er août 1821" 41,5 x 53 cm (taches d'humidité)	
118	Ecole française XIXème Etude de sainte Lavis 23 x 12 cm	70
119	Ecole italienne fin XVIIIème - début XIXème Nativité Dessin signé au dos "L. Cambiaso" 17 x 18 cm	
120	Paulus DU BOYS (Actif à Anvers de 1637 à 1651) La Sainte Face et La Vierge Paire d'huiles sur cuivres 23,5 x 18 cm Au revers des panneaux, marque du panneleur KW. Petits manques et légers accidents	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
121	Ecole FRANÇAISE XVIIIe, suiveur de POTTER Troupeau de vaches en bord de rivière Huile sur panneau. 54 x 74 cm (accidents et manques)	
122	Ecole flamande dans le goût de WOUWERMAN Halte de cavaliers Paire de lavis 22,5 x 16,5 cm	270
123	Ecole française dans le goût de PILLEMENT Le bac, paysage de rivière Panneau d'acajou, signé en bas à droite 54 x 74 cm (saut de matière)	
124	TROTTIER Fabriquant Paris. Moule à baba en cuivre étamé, taille 18 Diamètre externe 19 cm H. 6 cm.	80
125	Garniture de cheminée en bronze doré Pendule à décor de femme et enfant (H. : 51 cm - L. : 72 cm), paire de candélabres à six lumières à décor d'enfants (H. : 69 cm) XIXe	3900
126	Vitrine en acajou et placage d'acajou. Style Louis XVI H. 147 L. 70 P. 38 cm. (électrifiée)	180
127	Horloge de parquet, mouvement au coq XVIIIe H. : 234 cm - L : 37 cm - P. : 24 cm	820
128	Jumelles de théâtre en laiton et ivoire.	40
129	Longue vue en laiton. Tressage en corde noircie L. dépliée 88 cm. diamètre à la base 6,5 cm.	
130	Globe terrestre milieu XIXe. H. 60 cm. (accidents, entourage laiton refait).	
131	Sextant en laiton avec accessoires dans sa boîte. Marqué W.S. Thomson. Fin XIXe.	650
132	J. LEBEGUE & Cie Globe terrestre. Carton et plâtre, pied en fonte. H. 54 cm. (accidents et rayure)	180
133	Maison Lorieux-Lepetit Sextant, dans son coffret en bois. Rayon : 25 cm.	160
134	J. LEBEGUE & Cie Globe terrestre. Carton, pied en bois noirci. H. 41 cm. (rayures)	140
135	Microscope en laiton dans son coffret en bois. E. LEITZ. H. : 31cm	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
136	<p>Cartel d'alcôve et sa console, en marqueterie de bois de violette, bronze à décor d'aigle, de guirlandes de feuilles et d'oves. Mouvement signé sur la platine Jean Pierre HUGUENIN à la Chaux de Fonds. Epoque Régence. H. totale : 72 cm (accident à la fourche, reprise XIXe au mécanisme)</p>	1600
137	<p>Paire d'appliques à deux bras de lumières en bronze doré. H : 44 cm</p>	470
138	<p>Coupe à raisin formant porte-bouquet en verre soufflé et gravé à décor de pampres. H : 39 cm (éclats à la tulipière)</p>	50
139	<p>Cartel d'applique et sa console en marqueterie Boule de laiton à décor de fleurons en écaille, corne verte et nacre. Epoque Régence H. totale : 71 cm. (accidents et manques)</p>	750
140	<p>Commode à ressaut ouvrant à deux tiroirs sans traverse, pieds galbés, placage de bois de rose et de bois de violette, décor central de marqueterie d'attributs de musique et de paysages animés. Dessus de marbre gris veiné de blanc. Fin XVIIIe. Porte une estampille VASSER. H : 87 - L : 111 - P : 57 cm. (accidents et restaurations)</p>	
141	<p>Tapis galerie AMADAN, fond rouge et bleu 335 x 93 cm</p>	180
142	<p>Buffet en acajou ouvrant à deux vantaux, montants cannelés, dessus marbre gris. H : 100 - L : 136 - P : 68 cm</p>	840
143	<p>Table en noyer et à armatures en fer forgé. Piètemet pliant. Espagne XVIII H : 84, 5 - Plateau : 131 x 59 cm (restaurations)</p>	380
144	<p>Cadre en bois stucqué et doré à décor de feuilles de vignes et de grappes de raisins. H. totale : 100 cm - l. : 77,5 - vue 85,2 cm x 63 cm</p>	
145	<p>Travail vénitien du XIXème Paire de serviteurs muets à décor de gondoliers en bois polychrome et doré. H : 77 cm (accidents et manques)</p>	1150
146	<p>Turin XVIIIe La leçon de musique. Huile sur toile 48 x 64 cm (petits manques et sauts de matières)</p>	
147	<p>Ecole italienne du XVIIIe Nature morte aux poissons et au potiron ou Bodegon Huile sur toile (restaurations et petits manques sur les bordures) 79 x 98 cm</p>	900
148	<p>Attribué à Célestin CELLIER (1744-1793) Jeune mère et son enfant Huile sur toile 81,5 x 65,5 cm (accidents et restaurations anciennes) Expert : Cabinet Eric Turquin</p>	1000
149	<p>Ecole française, deuxième moitié du XVIIIème Bouquets de fleurs sur des entablements Paires d'huiles sur toile 50 x 70 cm (petits manques, soulèvements et restaurations)</p>	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
150	Meuble à deux corps surmonté d'un cartel en marqueterie Boulle Très riche ornementation de bronzes dorés à décor de chimères, pots de fleurs, guirlandes, feuilles d'acanthé, angelots, masques, Termes, trophées de musique. Partie supérieure à deux portes vitrées, un tiroir en ceinture formant écritoire. Deuxième moitié du XIXème siècle. H : 284 - L : 114 - P : 52 cm (accidents et manques)	27000
151	Paire de devants de chenets en bronze ciselé représentant des lions bondissant. Socles à décor de volutes et de fleurs Marqué Bouhon Paris H : 37 cm	750
152	Cave à liqueur en placage de palissandre et marqueterie de bois clair. Comprend : quatre carafes et seize verres (dont trois remplacés). H : 24 - L : 30 - P : 22 cm (éclats aux verres)	320
153	Paire de vases en bronze ciselé, à décor de têtes de grotesques. Socle marbre (éclats à un) H. 35 cm	
154	Coupe ovale en faïence montée en bronze et régule à décor de puttis. H : 35 - L : 53 cm.	600
155	Buffet à hauteur d'appui en marqueterie "Bouille", ouvrant à 2 portes, orné de bronze et de plaques de porcelaine sur les portes. Dessus marbre noir encastré (accidents). H. 110,5 L. 122 P. 43,5 cm	3200
156	Jardinière en porcelaine blanche et or à décor polychrome de fleurs. L. 36,5 cm H. 25,5 cm.	180
157	MEISSEN Tasse et sous-tasse quadrilobées en porcelaine polychrome à décor d'insectes et volatiles. Marque A.R. sous couverte H : 9 cm (petit fel sur le col)	100
158	POCHET Paris. Vase en porcelaine polychrome et dorée sur socle. H. 24 cm (restauration à une coquille)	
159	Dans le goût de SEVRES Paire de vases en porcelaine polychrome et dorée à décor de scènes galantes et de bouquets de fleurs dans des réserves. H : 41 cm	300
160	Paire de bouquetières en bronze et cloisonné à décor d'enfants esclaves reposant sur un socle de marbre. France XIXème H : 19 cm (petit choc à une base)	620
161	Meuble de toilette en placage d'acajou, dessus de marbre vert encastré dans une galerie de laiton, pieds griffe. Epoque XIXe. H : 103cm (accidents au placage)	200
162	Pendule en bronze à décor de victoire supportant un cadran rond, socle en marbre. Epoque Empire. H. 53 cm. (usures).	
163	Cabinet de toilette portatif en placage de palissandre à filet de laiton découvrant trois tiroirs sur deux rangs et un psyché. H : 27 - L : 28,5 - P : 15,5 cm (manque un tiroir)	220
164	LIMOGES (?) Bénitier en bois sculpté à décor de plaque émaillée H : 45 cm	120

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
165	Commode en noyer à trois tiroirs, façade galbée XVIIIe Dessus de marbre gris H : 85 - L : 131 - P : 63,5 cm	350
166	Glace de cheminée en bois et plâtre doré à décor de palmettes. Epoque Restauration 160 x 103 cm (petits accidents et manques)	300
167	Paire de candélabres à trois lumières en bronze argenté. H. 44 cm.	200
168	Cartel en bronze ciselé et doré de style Louis XVI à décor de guirlandes et de feuilles d'acanthé. Cadran marqué "Delafontaine, fabricant de bronzes" Fin XIXème - début XXème H : 40 cm - L : 22 cm.	300
169	Paire de jardinières en fonte à décor de guirlandes de fleurs. France, XIXème H : 30 - L : 56 - P : 31 cm	60
170	Henry-Etienne DUMAIGE (1830-1888) Allégorie de la musique Pendule socle en marbre rouge, bronze signé sur la base et daté 1876. Mécanisme par Lefebvre et fils à Paris. H : 77 cm	2000
171	Ecole anglaise dans le goût du XVIIIe. Portrait d'enfant. Crayon et sanguine 44 x 35 cm (rousseurs)	
172	Ecole anglaise dans le goût du XVIIIe. Portrait de jeune femme. Crayon et sanguine 49,5 x 36,5 cm (rousseurs)	
173	Ecole anglaise dans le goût du XVIIIe. Portraits de femme et portrait d'homme. Paire de crayon et sanguine 52 x 38 cm (rousseurs)	
174	Fauteuil à chassis en acajou à décor sculpté, pieds griffes Allemagne, fin XVIIIe	
175	Table travailleuse en bois noirci à décor doré de chinoiserie, intérieur à compartiments avec éléments en ivoire. Epoque Napoléon III H : 66 - L : 57 - P : 39 cm (accidents et manques)	320
176	Lion couché Bronze à patine médaille, signé Bonheur Paris sur la terrasse Socle de marbre noir 13 x 31 x 10 cm	250
177	Tapis d'Orient en soie, médaillon central et décor floral 172 x 121 cm	320

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
178	Attribué à Jacques Antoine VALLIN (vers 1760 – après 1831) « Nymphé en buste » Huile sur toile 46 x 38 cm	1650
179	Ecole italienne d'après Raphaël La madone au grand duc Huile sur toile 87 x 58 cm (petit accident)	720
180	Paire de marches triple à entablement de Style Renaissance. H : 46 - L : 87 - P : 32 cm (chacune)	600
181	Table en noyer à six pieds tournés et cannelés reposant sur des roulettes, deux allonges de présentation. L : 214 - l : 119 - H : 75 cm	420
182	Emile-Joseph CARLIER (1849-1927) La bonne recette Epreuve en bronze à patine brune H : 68 cm	1250
183	Ecole française du XIXème Feu au bord de la rivière Huile sur toile signée en bas à droite "TESTARD ou GESTARD" (?) 60 x 73 cm (réentoilé)	420
184	Ecole française XIXème "Petit caboteur breton" Encre et lavis signé "Poupan 1834" (?) 36 x 51 cm (taches d'humidité)	
185	Ecole du Nord XIXe, entourage de Kuwasseg Scène de port. Huile sur panneau, 25 x 35,5 cm.	340
186	A. FRAMER Bouquet de fleurs. Aquarelle, signée en bas à droite et datée 1830 51 x 39,5 cm.	
187	Phoebe JENKS (1847 - 1907) Portrait de jeune fille. Toile, signée haut à droite. 36 x 31 cm.	1500
188	Eugène PETIT (1839-1886) Epagneul et setter Gordon Toile signée en bas à droite 38 x 46 cm (petites restaurations)	190
189	Goldscheider Buste de jeune femme Epreuve en terre cuite H : 47 cm	500
190	Auguste MOREAU (1834-1917) Jeune femme à l'oiseau. Bronze à patine brune, socle en bois H : 63,5 cm	1500

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
191	Louis Albert CARVIN (1860-1951) Cerf. Régule à patine brune et doré, socle marbre. H. 68 cm.	200
192	Thomas CARTIER (1879 - 1943) Lion rugissant Epreuve en régule H. : 30 - L. : 54 cm	
193	Cache-pot en faïence bleue émaillée H. 27 cm (petit accident)	
194	Vase mouchoir en verre rosé à décor de lierre. H. 19 cm	
195	Cache pot en céramique à décor de dragon. H. 30 L. 42 cm	
196	ROYAL DUX Buste de femme en porcelaine H : 47 cm (petits éclats)	240
197	Jules MOIGNIEZ (1835-1894), Oiseau mort Bronze à patine dorée L. 12 cm	80
198	Hippolyte-François MOREAU (1832-1927) La Fortune Garniture de cheminée en marbre rouge, régule à patine brune. H : 79 cm	260
199	Salon en acajou à accotoirs en crosse comprenant deux bergères et six fauteuils. XIXe (garnitures usagées)	900
200	GAUTHIER-POINSIGNON Salle à manger comprenant : un buffet (H : 230 - L : 150,5 - P : 59,5 cm), desserte (H : 144 - L : 130 - P : 45 cm), glace (H : 185 - L : 126 cm), table (H : 72 cm, plateau 150 x 116 cm), six chaises. Epoque 1900	
201	Suspension vasque en albâtre, décor de guirlandes et feuilles d'acanthé en bronze doré. H : 77 cm, diam : 48 cm (fels à la vasque)	200
202	Lampe à pétrole montée en lampe, pied en bronze ciselé à décor de feuilles de vigne et de feuilles d'acanthé, abat-jour en laiton et cabochons de verre. H : 64 cm	80
203	Vase monté en lampe en verre pailleté vert à décor émaillé et doré de chardon. H. totale 52,5 cm	80
204	Lustre montgolfière en bronze à pampilles. H. 68 cm (manque pampilles)	80
205	Ecole française du XXe, d'après MOREAU Angelot musicien. Bronze à patine brune, socle marbre. H. 31 cm	140
206	Henri CHAPU (1833-1891) Jeanne d'Arc Fondeur Barbedienne H : 28 cm	400

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
207	Turquie. Tapis galerie à fond rouge. 310 x 81 cm. (usures).	70
208	Turquie. Tapis rouge et bleu. 140 x 80 cm.	30
209	Balloutch. Tapis de prière rouge et bleu. 120 x 65 cm.	80
210	Lustre en métal doré et cristal taillé, décor de cygnes et de palmettes. Style Directoire. H. 77 cm.	160
211	Ecole française XIXème Pêcheur au repos Aquarelle signée en bas à droite 36,5 x 28 cm	40
212	Paire de girandoles en bronze à décor de lyre, à trois lumières et pampilles. H : 60 (manques)	410
213	Ecole française XXe Vue de montagne et rivière Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1911 40,5 x 61 cm (réentoilée)	250
214	PERRET (XIXe) Les contrebandiers Huile sur toile signée en bas à droite 41 x 32,5 cm (accidents)	160
215	Léon-germain PELOUSE (1838-1891). « Paysage à l'étang ». Toile signée en bas à gauche. 40 x 55.5 cm	420
216	Boîte en laiton à décor dans le goût viennois Epoque 1930 H : 14,5 cm	70
217	Jardinière en cuivre Travail étranger du début XXe H. : 88, 5 cm - bac : 62 x 37 cm	170
218	Aristide de RANIERI (1880 - 1914) Retour du printemps Médaille d'honneur à l'Exposition Universelle de 1900 Sculpture en terre cuite H. : 68 cm	350
219	WMF Paire de bougeoirs à deux lumières en métalEpoque Art Nouveau H : 27 cm	170
220	DAUM Petite lampe de table en verre multicouche, dégagé à l'acide à décor lacustre. H. 31 cm	2700

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
221	DAUM Petit vase en verre dépoli blanc à décor émaillé de trèfles, bord doré. H. 8 cm. (accidents et restaurations)	30
222	DAUM Vase en verre dépoli vert et rose, dégagé à l'acide, décor de fleurs et de papillon. H. 18,8 cm (petit éclat au col)	1650
223	DAUM Vase en verre multicouche dégagé à l'acide, décor d'anémones. H. 28,5 cm	1400
224	MONTJOYE. Vase en verre dépoli émaillé de violettes et doré. H. 14cm	600
225	François Théodore LEGRAS. Lampe en verre mêlé multicouche, dégagé à l'acide à décor d'arbres. Monture bronze. H. 44 cm	1500
226	Vers 1900 Coffret en laiton contenant une tête de femme en ivoire. H. de la tête 5,5 cm	260
227	Paire de lions sur une dépouille de sanglier. Bronze à patine argentée, socle marbre. H. 22,5 L. 29,5 cm	400
228	d'après HOUDON. Buste de jeune fille. Bronze à patine verte mate, socle marbre. H. 46 cm.	
229	Baguier en bronze à décor de perruche H : 18 cm	75
230	Louis MAJORELLE (1859 - 1926) Cabinet de travail modèle "Médailon" (H : 76, plateau 168 x 98 cm), bibliothèque (H : 199 - L : 252 - P : 44 cm)	
231	Fauteuil de bureau Epoque 1900 (Accidents)	180
232	Lustre en bronze doré à cinq lumières à décor de têtes d'autruches stylisées. H : 43 cm	
233	MULLER Frères à Luneville. Suspension vasque en verre mêlé bleu, monture fer forgé. Diamètre 36 cm	190
234	Dans le goût de CHIPARUS Faisan Epreuve en régule à patine dorée, socle marbre et bois signé J. DURAND 1943 H : 44 - L : 66 cm	80
235	ROUSSEAU XIXe La porteuse de panier Sculpture en bronze' H : 92 cm	1900
236	Travail des années 1930, dans le goût de Brandt Sellette en fer forgé à décor de feuilles de sauge, dessus marbre gris veiné H : 90cm (petit accident)	980

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
237	Petite table d'appoint à piètement en fer forgé et plateau de marbre Epoque Art Déco H : 67,5 cm - plateau 50,5 x 33cm	270
238	Irénée ROCHARD (1906-1984) Faisan Bronze à patine argentée, socle marbre H. totale 27 cm	100
239	Dans le goût de CHIPARUS Danseuse. Bronze à patine brune, socle marbre. H. totale 22 cm.	100
240	Georges de BARDYERE (1883-1941) Paire de bergères en acajou, montants à anneaux et à pans. Signés devant sur la ceinture.	
241	Georges de BARDYERE (1883-1941). Pendule de bureau en bois sculpté et doré. Mécanisme électrique. H. 34 L. 39 cm (manque le verre du cadran)	
242	Georges de BARDYERE (1883-1941) Boite hexagonale à décors géométriques Art Déco, prise en ivoire Signé sur le coté Largeur : 16cm, H : 12cm (accidents à la prise)	160
243	Georges de BARDYERE (1883-1941) Petit cadre en acajou à décor Art Déco. Signé sur le coté 23x18cm (vue : 17/12)	120
244	Georges de BARDYERE (1883-1941) Pont à Paris Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 55cm (soulèvements et manques)	
245	de BARDYERE Fils. Portrait d'homme. Fusain signé en bas à droite. 46,5 x 31 cm. (trace d'humidité sur le côté droit)	
246	Suite de six chaises en noyer de style Art Déco, assise en cuir. (restaurations)	50
247	Timbale en argent Art Déco. Poinçon minerve. Poids : 90,6 g. H. 7,5 cm	
248	Travail français des années 1930 Banquette formant porte-manteaux et porte-parapluies en osier. H : 211 - L : 196 - P : 53 cm (manque une patère)	220
249	Cache-pot en faïence fine à décor de style Art Déco H. 20,5 cm	30
250	Marcel André BOURAINE (1886-1948). L'amazone au javelot. Epreuve en bronze à deux patines. Fondeur Etling Paris. H. 38 L. 67 cm.	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
251	<p>PAQUEBOT NORMANDIE. FLACON DE PARFUM «NORMANDIE» DE JEAN PATOU. Modèle original créé sur un dessin de LOUIS SUE en 1935 à l'occasion de la mise en service du NORMANDIE le 29 MAI 1935. Il fut offert à certaines personnalités du voyage inaugural. Le flacon en verre est enchâssé dans une coque en métal chromé à la forme du paquebot, dans la partie centrale de la maquette un cylindre sculpté en relief inscrit «NORMANDIE - JEAN PATOU FRANCE» avec l'étiquette d'origine tricolore à l'intitulé du paquebot avec le blason rouge et ses armoiries léonines en or. L. 17,5 cm (flacon verre accidenté, étiquette collée sur le relief) On y joint: un répertoire en maroquin "Normandie" "Cie Gale Transatlantique French Line" (21 x 14cm)</p>	280
252	<p>DAUM Nancy. Vase sur piédouche en verre marbré mauve et orangé. H. 14 cm.</p>	120
253	<p>MULLER Frères à Luneville Lampe veilleuse en verre marbré, piètement en fer forgé. H. 18 cm</p>	120
254	<p>LE VERRE FRANCAIS Charder Vase en verre orange multicouches dégagé à l'acide. H. 48 cm.</p>	1950
255	<p>CAZALAS. Vase violine en grès à coulures marron. marques en creux : L.E. et B. de B. H. 14,5 cm.</p>	
256	<p>THARAUD Limoges Paire de vases en porcelaine polychrome à décor de fougères H : 23 cm</p>	180
257	<p>SEVRES. PAUL MILET Paire de vases pansus en faïence polychrome. H : 25 cm (petit éclat à la base de l'un)</p>	220
258	<p>Jacques ADNET (1900-1984) Chat noir Epreuve en céramique craquelée signée à l'intérieur H : 34 cm</p>	580
259	<p>MURANO Lampe de table à trois lumières en verre bleu. H : 33 cm</p>	30
260	<p>Georges VAN de VOORDE (1878-1970) Paire de serre-livres à décor de perruches. Régule à patine verte, socle marbre. H. totale : 16 cm L. 16 cm. Cachet Brig Paris. (petits éclats au marbre)</p>	
261	<p>Travail du XXème Buste de bédouin. Epreuve en bois sculpté. H : 46 cm</p>	

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
262	Marc SAINT-SAENS (1903 - 1973) Nu Dessin signé en bas au milieu et daté 1932 71 x 32,5 cm	120
263	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Vol de corbeaux Aquarelle signée en bas à gauche, contrecollée et laquée 56 x 74 cm	250
264	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Poules Aquarelle signée en bas à gauche 54 x 71 cm	160
265	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Geais Aquarelle signée en bas à gauche, contrecollée et laquée 49,5 x 64 cm	140
266	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Perruches Aquarelle signée en bas au milieu, contrecollée et laquée 40 x 26 cm	30
267	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Ecureuil Aquarelle signée en bas à gauche, contrecollée et laquée 47 x 36 cm	80
268	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Geais Aquarelle signée en bas à droite, contrecollée et laquée 37,5 x 43 cm	110
269	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Aigles Aquarelle signée en bas à droite, contrecollée 50 x 65 cm	200
270	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Poules Aquarelle signée en bas à droite, contrecollée et laquée 40 x 64 cm	250
271	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Aigle Aquarelle signée en bas au milieu, contrecollée et laquée 44 x 56 cm	210
272	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Trois rapaces Aquarelle signée en bas à gauche, contrecollée 53,5 x 73,5 cm	540
273	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Poule et poussins Aquarelle signée en bas à droite 49 x 63 cm	110

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
274	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Colibris Aquarelle signée en bas à droite 37 x 53 cm	40
275	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Branche et quatre oiseaux Aquarelle signée en bas à gauche 46 x 63 cm	50
276	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Deux oiseaux Aquarelle signée en bas à gauche 42 x 28 cm	40
277	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Mère oiseau et ses petits Aquarelle signée en bas à droite 49 x 33	70
278	Hélène GASSET-OUSSET (1889-1966) Cocou Aquarelle signée en bas à droite 47 x 60 cm	70
279	Helene GASSET-OUSSET (1889 - 1966) Deux encres aquarellées représentant des oiseaux (18 x 8,5 cm et 17 x 12 cm)	30
280	Blanche ODIN (1865-1957) Capucines Aquarelle signée en bas à droite. 49 x 64 cm.	
281	Richard RANFT (1862-1931) Femme de dos près d'une barque. Pastel, signé en bas à gauche et dédié "A Sadoul, cordialement Richard Ranft 1896" 46 x 31 cm (déchirure et taches d'humidité)	
282	GAGARINE STOURDZA (?) Ecole russe XXe Portrait d'homme barbu Aquarelle et crayon gras signée en bas à droite. 62 x 49 cm	190
283	Paul Charles DE PLUMENT DE BAILHAC (1864-1951) La porteuse de foin Huile sur toile signée en bas à droite 81 x 100 cm (restaurations)	
284	F. CARME (XXe) Paysage Huile sur toile signée en bas à gauche et daté 06 32,5 x 46 cm	
285	Ecole orientaliste du XXème Odalisque à l'éventail Huile sur toile signée "E.Romani" (?) en bas à gauche 61 x 50 cm (légers sauts de matière)	300

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
286	François GAUZI (1862-1933) Soir d'été (La Garonne au parc toulousain) Porte une étiquette 160, exposition de 1929 de la Société des artistes méridionaux Huile sur toile signée en bas à droite 88 x 114 cm	
287	Ecole française XXe. Barques de pêcheurs au sec. Toile, signée en bas à droite 40,5 x 50,5 cm.	
288	Mady de La GIRAUDIERE (1922) Bouquet de fleurs. Toile signée en bas à droite 46 x 39 cm	380
289	André MARCHAND (1907-1997) Femme assise Gouache, signée en bas à droite 45 x 35 cm	650
290	Paul MADELINE (1863-1920) Le barrage Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 65 cm	9000
291	Rodolphe BOLLIGER (1878-1952) Montmartre, vue sur la plaine St-Denis Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 80 cm	190
292	Numa DONZE (1885-1952) Bergerie lauragaise Toile signée en bas à droite 55 x 75 cm	
293	Werner HUNZIKER (1894-1975) Vue du lac Lemman Toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm	
294	Charles SANS (?) Ecole espagnole XXe Village dans le delta de l'Ebre Huile sur toile signée en bas en gauche 82 x 132 cm (restaurations)	
295	Emil LIMMER (1854-1931) Vue de montagne Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 84,5 cm (restaurations)	150
296	Ecole Russe du XXe siècle. Marine. Huile sur carton, signée en bas à droite. 21 x 26cm	
297	Charles STEELAND Vache passant le pont Huile sur toile signée en bas à gauche 34,5 x 44,5 cm	40

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
298	Jean AMIOT (1920) Les bateaux au quai Huile sur toile signée en bas à droite 61 x 74 cm	140
299	Jean AMIOT (1920) Nature morte au violon rouge Huile sur toile signée en bas à gauche (datée 1968 au dos) 61 x 74 cm	60
300	Victor CHARRETON (1854-1936) Maisons sous la neige Huile sur toile signée en bas à gauche 72 x 90 cm	
301	Max SAVY (1918 - 2010) Le village enneigé Huile sur toile signée en bas à droite 54 x 65 cm	600
302	Renée ASPE (1929-1969) Cheval d'enfant-tricycle Huile sur toile signée en bas à droite. 92 x 60 cm (petit saut de matière)	1150
303	Raymond ESPINASSE (1897-1985) Nu Encre signée en bas et cachet d'atelier 64 x 49 cm	
304	P. DARQUES (1933) Marché toulousain Huile sur toile signée en haut à droite 54 x 73 cm	280
305	Jacqueline BEZ (1927) Trois femmes nues Technique mixte sur papier signée en bas à droite 49 x 49 cm	
306	Georges HOSOTTE (1936) Les arbres en fleur à Irancy Huile sur toile signée en bas à droite 33 x 24 cm	920
307	José KABLAT (1908-1990) Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite 100 x 80 cm	90
308	Jean-Luc BEAUFILS (né en 1953) Bouquet au vase noir Toile signée en bas à gauche 61 x 50 cm	
309	Jean-Luc BEAUFILS (né en 1953) La femme aux grands yeux Toile signée en haut à droite et daté au dos 2000 61 x 50 cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
310	Pierre TAL-COAT (1905-1985) Guéridon et crâne huile sur toile 27 x 75 cm	
311	Pierre JOURDA (1931-2007) Composition abstraite. Cachet de l'atelier. n°104. 61 x 74,5 cm. (tampon Artcurial Toulouse - Atelier de Pierre Jourda)	
312	Jean MIOTTE (1926) Composition Gravure signée en bas à droite et numérotée 7/40 63 x 48 cm.	140
313	Aki KURODA (1944) Sans titre Lithographie numérotée 350/500 et signée en bas à gauche 60 x 90 cm	
314	Marcel PISTRE (1917-1979) Sans titre Huile sur panneau signée en bas à droite 74 x 101 cm	500
315	Philippe NOIRET Turcy. Bernadette KELLY Canapé II. Couple enlacé. Epreuve d'artiste. 32 x 42 cm. (PNT 0114)	30
316	Philippe NOIRET Turcy. F. ZYRA Le portail. Encre signée en bas à droite 19 x 14,5 cm. (PNT 0107)	20
317	Philippe NOIRET Turcy. Cuillère en bois. Afrique. L : 44 cm. Marqué du tampon de la vente (n°340)	70
318	PA EKMAN (XXe) Les colombes de la paix Huile sur toile signée en bas à droite. 146 x 114 cm.	50
319	ELIAS (XXe) Trois huiles sur toile représentant des paysages animés. Amérique du Sud 39,5 x 55 cm, 52 x 56 cm, 46 x 61 cm. Signés en bas à droite	60
320	Jules Cheret (1836-1932) Affiche "Les coulisses de l'opéra au musée Grévin", imprimerie Chaix 227 x 86 cm (réentoilée)	
321	Eugène Grasset (1845-1917) Affiche "Librairie romantique", imprimerie J. Bognard 130 x 89 cm (réentoilée)	350

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
322	Charles GIRAUDON (XXe) Mausolée Huile sur panneau signée en bas à droite 55 x 38 cm	
323	André ARBUS Secrétaire en bois clair. H : 136 - L : 67 - P : 34,5 cm (petits accidents)	
324	Paire de poignées en bronze doré à décor de danseuses Milieu XXe H : 11, 5 cm	120
325	André ABBAL (1876-1953) La moissonneuse Bronze à patine brune. H. 38 cm	800
326	LEMOYNE (XXe) Jules Ladoumègue, coureur Epreuve en régule H : 58 cm	
327	O. RUFFONY (XIXe - XXe) Lanceur de poids Epreuve en régule H : 42 cm.	
328	Table basse en fer forgé à patine verte et dorée. Plateau en marbre rose veiné. Pietement orné de feuilles de chêne. H : 50 cm - Diam. plateau : 70 cm	100
329	Louis DERBRE Danseuse Bronze à patine dorée n°120 H : 34 cm. Signé sur la terrasse	150
330	LACOSTE (Yves). La balance. Epreuve en bronze patiné. n°1/8 H. 100 cm L. 120 cm.	
331	Germaine BOURET-Goldscheider Jeune fille au chien Epreuve en céramique signée sous la base H : 22 cm	200
332	DAKON - Goldscheider Danseuse au chapeau Epreuve en céramique signée sous la base H : 23 cm	200
333	MURANO dans le goût d'ARBUS Lustre en verre à six branches H. 110 L. 110 cm	500
334	VALLAURIS MADOURA. (porte la marque Madoura) Grand vase pansu en faïence craquelée. H. 45 cm.	450

Résultat de la vente du 24/03/2016

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
335	DAUM Hibou Sculpture en pâte de verre violette par Legendre n°51/150 H : 31,5 cm	1050
336	Petit pichet en terre cuite noire Marque en creux en dessous H. 14 cm	
337	CIBOURE. Pichet en grès bleu, modèle "Arroka" pièce unique, poterie R.S.F. H. 18 cm	70
338	Poterie de la MAVERIA à Annecy. Vase en terre cuite à décor de tête stylisée et vernissée H. 34,5 cm. Daté 1954 (petits éclats)	50
339	Pied de lampe en bronze à décor de maillon de chaîne H : 42 cm	20
340	MOMO Volant en bois et aluminium brossé modèle Indy Diam.: 34,5cm	30
341	Travail français des années 1950 Serie de cinq appliques en métal doré, abat-jour en métal ajouré. H : 46 cm	200
342	Quatre boules à perruque en verre marquées.(petits accidents)	
343	Travail du XXe dans le goût Art-Déco Salle à manger comprenant une table (H : 76 cm, plateau : 145 x 95 cm), une enfilade (H : 103 - L : 190 - P : 52 cm) et six chaises.	
344	PERTUSOT Suspension, vasque en verre peint à décor de cerises. Diamètre 39 cm	30

Nombre de lots : 344